

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №38
комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад №38 Василеостровского района)

ПРИНЯТА:

решением Педагогического совета
Протокол №1 от 30 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий ГБДОУ детский сад №38
Василеостровского района
Мелешкина Т.В.
Приказ № 35 - Од от 30 августа 2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ
К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГБДОУ детского сада №38 Василеостровского района
на 2022-2023 учебный год**

Срок реализации 1 год

**Составлена:
воспитателями группы
Куделиной И.Г.,
Павловой Ю.С.**

Санкт-Петербург

2022

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
<i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</i>		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
<i>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>		
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2	Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы	8
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>		
2.1	Содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	14
	Планирование работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.2.	Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие»	21
	Планирование работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»	26
2.3.	Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие»	31
	Планирование работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»	33
2.4.	Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	41
	Планирование работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	46
2.5.	Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»	48
	Планирование работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»	53
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
	Перспективное планирование по работе кружка «Маленький Петербуржец»	57
	Перспективное планирование по работе кружка «Азбука финансов»	60
2.7.	Формы, средства, методы реализации Рабочей программы	64

2.8.	Организация взаимодействия с семьями воспитанников	69
2.9.	Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в культурных практиках и режимных моментах старшей группы общеразвивающей направленности	70
2.10.	Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год	71
2.11.	План по самообразованию воспитателей группы	77
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</i>		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	83
3.2.	Организация предметно – пространственной развивающей среды группы	84
<i>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>		
3.3.	Региональные и климатические особенности образовательного процесса	86
3.4.	Традиции сада и группы	87
3.5.	Распорядок и режим дня	87
3.6.	Режим двигательной активности	90
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды группы	90
3.8.	Перечень литературных источников	93
4.	Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год	94

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста в возрасте от 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Рабочая программа воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии с:

Нормативно-правовым обеспечением программы:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 №2/15);
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г. N 61573)»;
- ✓ Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- ✓ Уставом и другими локальными актами ОУ.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Целью Рабочей программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Рабочей программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Рабочей программы воспитатели опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Рабочей Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Рабочая программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Рабочей программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Рабочая программа реализует следующие основные принципы:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному “минимуму”;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого общения с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики

Рабочая программа по развитию детей старшей группы общеразвивающей направленности обеспечивает разностороннее развитие детей от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

В старшей группе общеразвивающей направленности 25 человек, среди них мальчиков и девочек.

Группы здоровья на начало учебного года:

1 – 1

2 – 25

3 – 0

4 – 0

Социальный состав семей воспитанников:

- многодетные семьи (количество, %) – 7 семей (26,6%)

- неполные семьи (количество, %) – 2 семьи (7,6%)
- опекаемые (количество, %) – 0 семей (0%)
- этнические семьи (количество, %) – 1 семья (3,8%)

Срок реализации Рабочей программы – 1 год (с 1 сентября 2022 года по 31 августа 2023 года).

Возрастные особенности детей старшей группы (от 5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного

расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Ожидаемые образовательные результаты освоения Рабочей программы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать правила игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам;
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли;
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом);
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию;

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол;
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада;
- Выполнять посильные трудовые поручения, понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца;
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством;
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду;
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- Различать и называть специальные виды транспорта (“Скорая помощь”, “Пожарная”, “Полиция”), объяснять их назначение;
- Понимать значение сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки “Пешеходный переход”, “Дети”, “Остановка трамвая”, “Остановка автобуса”, “Подземный пешеходный переход”, “Пункт первой медицинской помощи”;
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход “зебра”;
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10;
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: “Сколько?”, “Который по счету?”;

- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
- Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность определений путем наложения или приложения;
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам;
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток;
- Называть текущий день недели;
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу;
- Анализировать образец постройки;
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- Создавать постройку по рисунку, схеме;
- Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость;
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу;
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля;
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор).

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле;
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон – растительность – труд людей);
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений);
- Иметь представление о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты;
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения;

- Иметь представление о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений);
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные;
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых “диких сородичей” домашних животных;
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, называть некоторых их представителей, уметь называть некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон;
- Устанавливать различные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе;
- Иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);
- Иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях;
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей;
- Иметь некоторые представления о истории человечества, о том как жили наши предки;
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях;
- Иметь представление о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы;
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- Определять место звука в слове;
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- Самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему;
- Иметь достаточно богатый словарный запас; Участвовать в беседе, высказывать свое мнение;

- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретным поступкам литературного персонажа;
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения;
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста;
- Выучить небольшое стихотворение;
- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- Назвать жанр произведения;
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения;
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов;
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке:

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки:
- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям;
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественно выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду;
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого);
- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- Представление о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп;
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 метра, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 метров). Владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 2 км; ухаживать за лыжами;
- Кататься на самокате;

- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- Плавать (произвольно);
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях;
- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в группе по Рабочей программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы ГБДОУ и Рабочей программы группы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Рабочей программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ №38;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ГБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ГБДОУ №38;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Рабочей программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Контроль реализации в полном объеме Рабочей программы осуществляется при помощи утвержденных Педагогическим советом форм – Перспективного планирования образовательной работы с детьми на месяц и таблицы мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы. Текущий административный контроль осуществляется путем оперативного анализа заполненных форм при посещении группы в течение года. Оценка достижения воспитанниками

планируемых результатов освоения Рабочей программы основывается на объективных показателях результативности участия в конкурсах, фестивалях, выставках и иных мероприятиях, а также учитываются данные мониторинга динамики достижения воспитанниками планируемых результатов.

В течение учебного года педагоги составляют Перспективное планирование образовательной работы с детьми на месяц и ежедневное календарное планирование образовательной деятельности, формы утверждаются Педагогическим советом в начале учебного года в соответствии с Основной образовательной программой ГБДОУ. Два воспитателя, работающие на одной группе, работают по одной совместно разработанной Рабочей программе и заполняют одно ежедневное календарное планирование образовательной деятельности.

Мониторинг достижения воспитанниками планируемых результатов проводится по пяти образовательным областям ежегодно два раза в год – в сентябре и мае методом педагогического наблюдения с заполнением «Педагогической диагностики индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада», Верещагина Н.В., СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 г.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- низкий уровень(1 балл) – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- низко-средний уровень(2 балла) – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- средний уровень (3 балла) – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- средне-высокий уровень (4 балла) – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- высокий уровень (5 баллов) – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

В конце учебного года воспитателями группы составляется «Аналитическая справка о реализации Рабочей программы старшей группы общеразвивающей направленности за 2021-2022 учебный год», которая рассматривается на первом педагогическом совете нового учебного года и утверждается приказом заведующего ГБДОУ №38.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на программе «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое, дополненное — М.: Мозаика-синтез, 2020.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеева Л.Л., ДЕТСТВО-ПРЕСС, СПб, 2019 г.

Парциальная программа по финансовой грамотности «Экономическое воспитание дошкольников. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования», авторы Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. (Минобразования РФ и Банк России). – М., 2017.

Авторская разработка педагогов ГБДОУ детского сада № 38 Василеостровского района по краеведческому образованию (Петербурговедению) «Я и мой город», утвержденные Педагогическим советом №1 от 30.08.2019 г.

Авторская разработка педагогов ГБДОУ детского сада № 38 Василеостровского района по формированию основ здорового образа жизни у дошкольников «Здоровейка», утвержденная Педагогическим советом №1 от 31.08.2020 г.
Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик. 5-6 лет» Под ред. Н.Ю. Куражевой, СПб, Из-во Речь 2020

2.1. Содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявления инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление “поступать хорошо”. Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое дерево с опорой на историю семьи. Углублять представление о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие постоянные обязанности есть у ребенка по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День Защитника Отечества, День Победы, Новый Год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация – большая многонациональная страна. Знакомить с народными традициями и обычаями. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие общения, готовность к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представление ребенка о себе как члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.д.).

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и т.д.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно- ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличение количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения, для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время

года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: “Дети”, “Остановка трамвая”, “Остановка автобуса”, “Пешеходный переход”, “Велосипедная дорожка”.

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и т.д.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причине пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам “101”, “102”, “103”.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

	Формирование первичных ценностных представлений	Развитие коммуникативных способностей	Формирование социальных представлений, умений и навыков	
			Развитие игровой деятельности	Формирование основ безопасности

<p style="text-align: center;">сентябрь</p>	<p>«Наша группа. Что мы умеем» Игра «Делай, как я» (№ 2), Упражнение «Найди отличия», Игра «Пересядьте те, кто...» (№ 2), Упражнение «Помоги другу или Самая дружна пара» (№ 2), Социометрия</p> <p>Этическая беседа “Спасибо за правду”</p>	<p>«Так или не так» воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать умение радовать старших хорошими поступками.</p> <p>«Как хорошо уметь играть» развивать дружеские взаимоотношения между детьми</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: “Автобус”, “Шофёры”</p> <p>Дидактическая игра: “Противоположности”</p>	<p>Безопасность «Правила сбора растений и грибов».</p> <p>ПДДТТ Мы по улице идем» Продолжать знакомить детей с устройством городских улиц.</p>
<p style="text-align: center;">октябрь</p>	<p>Невербальное и вербальное общение. Город Дружбы. Игра «Болото» (4) Город помощников , Пальчиковая гимнастика «Помощники»(4), Город настроения. Игра «Театр настроения», Городмышленьшей. Игра «Топ-хлоп» 4)</p> <p>Этич. беседа: «У ленивого Егорки всегда отговорки» стр. 57</p>	<p>«Зачем быть вежливым». Воспитывать навыки вежливого общения.</p> <p>«Отчего бывает весело или грустно» Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: “Семья. Я помогаю маме - стирать и убирать”</p> <p>Дидактическая игра: “Четвёртый лишний”</p>	<p>Безопасность «Общение с незнакомыми людьми»</p> <p>ПДДТТ «Каждый знак – не просто так» Познакомить детей с дорожными знаками: запрещающими и разрешающими движение, информационными знаками.</p>

ноябрь	<p>Эмоция Радость Динамическая пауза «Путешествие в лес», (№5) Беседа по пиктограмме «Радость», Пальчиковая гимнастика «Дружба» (№ 5) Рисование своей радости, Этич. беседа «Семьи большие и маленькие» ст21</p>	<p>«Кого можно назвать другом». Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. «Друг познаётся в беде» развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: “ Семья. В гостях у бабушки” Дидактическая игра: “Сложи узор”</p>	<p>Безопасность «Безопасный дом» ПДДТ «Безопасное путешествие» Познакомить детей с правилами безопасности, которые должны соблюдаться пассажирами в личном автомобиле (автомобильное кресло для детей).</p>
декабрь	<p>Эмоция Грусть Беседа по пиктограмме «Грусть» (№ 5) Задание «Веселый и грустный», Игра «Будь внимателен», (5) Рефлексия «Страна настроений», Этич. беседа «Зайчик, который всем помогал» стр.40</p>	<p>«Волшебные слова» развивать культуру речевого общения, умение играть сообща. «Дай совет товарищу» формировать умение помогать друг другу</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: “Магазин елочных игрушек” Дидактическая игра: “Времена года” “Живое, неживое”</p>	<p>Безопасность «Права детей» ПДДТ «Перекресток» Систематизировать представления о перекрестке, об особенностях движения и его регулирования на подобных участках улицы.</p>

<p style="text-align: center;">январь</p>	<p>Эмоция Удивление Чтение стихотворения про Удивлинку (№ 7), Организация беседы по пиктограмме «Удивление» Упражнение «Удивительные запахи» (№ 7), Подвижная игра «есть или нет?», Фокус со стаканом (№ 7) Этич. беседа «Вежливая просьба» стр.14</p>	<p>«Почему бывает скучно» развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия «Что такое отзывчивость» Поощрять проявление такого качества, как отзывчивость.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: “Библиотека” Дидактическая игра: “Веселый счет”</p>	<p>Безопасность «Безопасный дом» ПДДТТ «Транспорт». Обогащать представления о различных видах транспорта, классифицировать его. Уточнять и дополнить знания городского транспорта.</p>
<p style="text-align: center;">февраль</p>	<p>Эмоция Гнев Организация беседы по пиктограмме «Гнев» (№ 6), Упражнение «Избавление от гнева» (№ 6), Пальчиковая гимнастика «Помиримся», Подвижная игра «Дракон кусает свой хвост» Этич. беседа «Добрые дела » стр.44</p>	<p>«Чем можно порадовать своих близких». Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. «Доброта и жадность» воспитывать отрицательное отношение к жадности</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Моряки» Дидактическая игра: «Цвет и форма»</p>	<p>Безопасность «Природные явления и безопасность зимой» ПДДТТ «Разметка дороги». Познакомить детей с разметкой дороги, названиями ее отдельных частей (разделительная полоса, «островок безопасности», «зебра», полоса для пассажирского транспорта).</p>

<p style="text-align: center;">март</p>	<p>Страна «Вообразия» Пальчиковая гимнастика «Маланья» (№ 12) Игра «Несуществующее животное», Задание «Оживи фигурку» (№ 12) Рефлексия</p> <p>Этич. беседа “Берегите книгу”</p>	<p>«Когда я вырасту то..» воспитывать уважительное отношение к людям труда.</p> <p>«Хорошие поступки». Развивать стремление радовать старших хорошими поступками</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: “Ателье”</p> <p>Дидактическая игра: “Профессии”</p>	<p>Безопасность «Ты и другие дети»</p> <p>ПДДТТ «Мигающие человечки». Формировать представление о светофоре для пешеходов, подвести к выводу о том, что не стоит переходить улицу на мигающий сигнал светофора, изменение звукового сигнала, обратного отсчета чисел.</p>
<p style="text-align: center;">апрель</p>	<p>Эмоция Испуг Чтение сказки про Пуглинку (№ 8) Организация беседы по пиктограмме «Испуг», Упражнение «Страшные звуки» (№ 8), Пальчиковая гимнастика «Храбрые моряки» Игра «Я страшилок не боюсь, в кого хочешь – превращусь» (№ 8)</p> <p>Этическая беседа «Глупые ссорятся, а умные договариваются » стр. 30</p>	<p>«Чудесный мешочек» развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду</p> <p>«Цветик - семицветик» развивать дружеские взаимоотношения между детьми</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Космонавты» Дидактическая игра: «Сложи квадрат»</p>	<p>Безопасность «Безопасность в общественных местах»</p> <p>ПДДТТ «Катание на велосипеде, самокате в черте города» - продолжать знакомить детей с опасностями, которые могут возникнуть во время катания на велосипеде, самокате, роликовых коньках</p>

май	<p>Спокойствие Пальчиковая гимнастика «Спокойные цветки» (№ 9), Рисование своего спокойствия, Упражнение «Спокойные игрушки» (№ 9) Рефлексия, подведение итогов Социометрия Этич. беседа «Хорошие товарищи » стр. 46</p>	<p>«очень важно думать о других» Формировать такие качества как сочувствие, отзывчивость</p> <p>«Мы не дружим с ленью» закреплять навыки самообслуживания</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: “Аптека” Дидактическая игра: “Учим дорожные знаки”</p>	<p>Безопасность «Домашние и дикие животные»</p> <p>ПДДТТ Обобщающий досуг «Мы и дорога» - закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на улицах города, в транспорте.</p>
------------	--	---	---	---

Работа по развитию регуляторных способностей детей и приобщение к труду проводится в группе ежедневно во время совместной деятельности с детьми и в ходе режимных моментов.

В июне и августе осуществление **ОО «Социально-коммуникативное развитие»** происходит в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей.

Развитие навыков самообслуживания

Работа по формированию навыков самообслуживания проводится **ежедневно** в режимных моментах.

Воспитатель:

- помогает сформировать отчётливые представления о предметах одежды и обуви, а также их назначении и способах использования; правилах обращения с предметами для детского самообслуживания (мыло, полотенце, водопроводный кран, оборудование туалетной комнаты, столовые приборы).
- помогает ребёнку овладеть простейшими микропроцессами (намылить руки, надеть колготки и пр.), из которых складываются целостные процессы самообслуживания: умывание, одевание, раздевание и др.
- поддерживает первые проявления сотрудничества со сверстниками, развивая сопереживание, эмоциональную отзывчивость, умение пользоваться общепринятыми способами оказания и принятия помощи.
- поддерживает и развивает чувство радости от чистой и красивой одежды, опрятного внешнего вида, самостоятельности.

В детском саду созданы основные условия для успешного формирования навыков самообслуживания: рационально организованная обстановка, четкий режим дня и руководство взрослых.

Приобщение к труду

Работа по приобщению к труду проводится **ежедневно**. Трудовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания подрастающего поколения. В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности через поручения и дежурства (уход за растениями, сервировка стола, сбор игрушек). В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.

2.2. Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и теми, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).

Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представление о злаках и орехах. Познакомить с понятием “лес”, “луг”, “сад”, “огород”.

Дать представление о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: “Кому нужны деревья в лесу?”, “Кто питается растительной пищей?”, “Что такое лекарственные растения?”, “Что можно сделать из пшеницы?” и пр.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя – росток – взрослое растение – плод – семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно- исследовательской деятельности на темы народов мира.

В работе с детьми по ОО Познавательное развитие используются дополнительные программы:

- Тугушева Г. П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

Месяц	Формирование элементарных математических представлений	Конструктивно-модельная деятельность	Ознакомление с окружающим миром
-------	--	--------------------------------------	---------------------------------

<p style="text-align: center;">Сентябрь</p>	<p>1Геометрические фигуры. Части суток (Помораева) 2сравнение двух предметов по двум параметрам величины, движение в заданном направлении (Помораева) 3Сравнение пяти предметов по длине. Слова вчера, сегодня. Завтра (Помораева)</p>	<p>1. Из строительного материала «Грузовой автомобиль» 2. Конструирование из природного материала “Птица”. 3. Конструирование из бумаги “Магазин игрушек”. 4. Из строительного материала «Фургон и грузовик»</p>	<p>1.Предметное окружение: «Предметы, облегчающие труд человека в быту» -формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту.(Кофемолка, миксер, мясорубка) (Дыбина 20) 2.Природное окружение. Во саду ли, в огороде» -расширять представления детей о многообразии мира растений. Стр. 36 3.Социальное окружение: «Моя семья» продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. (Дыбина 22) 4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Сила тяготения» дать представление о существовании невидимой силы- силы тяготения, которая притягивает предметы к Земле. (Тугушева стр.47)</p>
<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p>Занятие 1 Плоские геометрические фигуры, определение пространственного направления (Помораева) Занятие 2 Сравнение предметов по длине, объёмные геометрические фигуры. (Помораева) Занятие 3 Сравнение предметов по ширине, определение местоположения относительно себя. (Помораева) Занятие 4 Сравнение предметов по высоте, части суток (Помораева)</p>	<p>1. Из строительного материала «Машина для своего груза» 2. Конструирование из природного материала “Домашние птицы” 3. Конструирование из бумаги “Коробочка”. 4. Из строительного материала «Гараж с двумя въездами»</p>	<p>Предметное окружение: «Что предмет расскажет о себе» - побуждать детей выделять особенности предметов и описывать предметы по их признакам. (Дыбина Стр.24) Природное окружение. «Берегите животных» - (4 октября всемирный день животных) - расширить представления детей о многообразии животного мира. Стр. 41 3.Социальное окружение: «Мои друзья» -расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения. Дыбина, 25) 4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Волшебные стёклышки» познакомить с приборами для наблюдения-микроскопом, лупой, телескопом, биноклем. (Тугушева стр.51)</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Занятие 1 Счёт и отсчёт предметов, движение в заданном направлении. (Помораева) Занятие 2 Геометрические фигуры, Местоположение среди окружающих (Помораева) Занятие 3 Сравнение предметов по величине. (Помораева) Занятие 4 Части суток, Треугольник, его свойства и виды (Помораева)</p>	<p>1. Конструирование из бумаги “Корзиночка” 2. Конструирование из природного материала “Заяц -хвоста” 3. Конструирование из бумаги “Домик, гараж, сарай” 4.Из строительного материала «Простой мост»</p>	<p>Предметное окружение: «Коллекционер бумаги» - расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Стр. 27 Природное окружение. «Пернатые друзья» - формировать представление детей о зимующих и перелетных птицах. Стр. 49 3.Социальное окружение: «Детский сад» -Формировать понятие о том, что сотрудников д/с надо благодарить за их заботу, уважать их труд. (Дыбина 28) 4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Почему предметы движутся?» познакомить с физическими понятиями «сила», «трение», показать пользу трения, закрепить умение работать с микроскопом. (Тугушева стр.53)</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<p>Занятие 1 Геометрические фигуры, сравнение предметов по высоте (Помораева) Занятие 2 Четырёхугольник, определение направления относительно другого лица (Помораева) Занятие 3 Треугольник, четырёхугольник. Дни недели (Помораева) Занятие 4 Направление движения, дни недели (Помораева)</p>	<p>1.Конструирование из деревянного строительного материала “Разнообразные мосты” 2. Из бумаги «Сказочный домик» 3.Конструирование из бумаги «Ёлочные игрушки» 4. Конструирование из бумаги “Ёлочные игрушки”</p>	<p>Предметное окружение: «Наряды куклы Тани» - познакомить детей с разными видами тканей. Стр. 31 Природное окружение. Экологическое воспитание. «Как животные помогают человеку» - способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Стр. 55 3.Социальное окружение: «Игры во дворе» - Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. (Дыбина 32) 4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Хитрости инерции» познакомить с физическим свойством предметов-инерцией. (Тугушева стр.48)</p>

<p style="text-align: center;">Январь</p>	<p>Занятие 1 Объёмные и плоские геометрические фигуры, закономерности (Помораева) Занятие 2 Развитие пространственных представлений, дни недели (Помораева) Занятие 3 Ориентировка на листе бумаги (Помораева) Занятие 4 Геометрические фигуры, ориентировка на листе бумаги (Помораева)</p>	<p>1. Из строительного материала «Детский сад» 2. Конструирование из бросового материала “Высотное здание” 3. Конструирование из бросового материала “Вагон”</p>	<p>Предметное окружение: «В мире металла» - познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении. Природное окружение. Экологическое воспитание. Зимние явления в природе» - расширить представления о зимних изменениях в природе. Стр. 57 3.Социальное окружение: «В гостях у кастелянши» - познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Стр. 35 4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Что такое масса?» выявить свойство предметов - массу. Познакомить с прибором для измерения массы-чашечными весами. (Тугушева стр.56)</p>
<p style="text-align: center;">Февраль</p>	<p>Занятие 1 Ориентировка на листе бумаги, дни недели (Помораева) Занятие 2 Треугольник, четырёхугольник, Местоположение (Помораева) Занятие 3 Сравнение предметов по ширине и высоте, (Помораева) Занятие 4 Деление предмета на части, геометрические фигуры (Помораева)</p>	<p>1. Из бумаги и картона «Карусель» 2. Конструирование из строительного материала “ Улица” 3. Конструирование из бросового материала “Машина” 4. Конструирование из бросового материала “Снеговик”</p>	<p>Предметное окружение: «Песня колокольчика» - Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. Стр. 37 Природное окружение. Экологическое воспитание. «Экскурсия в зоопарк» - формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Стр. 633.Социальное окружение: «Российская армия» - продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Стр. 38 4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Откуда взялись острова» познакомить с понятием остров, причинами его образования:движением земной коры. (Тугушева стр.85)</p>

<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>Занятие 1 Ориентировка в пространстве, сравнение предметов по длине (Помораева)</p> <p>Занятие 2 Деление круга, сравнение предметов по ширине, дни недели (Помораева)</p> <p>Занятие 3 Деление квадрата, движение в заданном направлении (Помораева)</p> <p>Занятие 4 Деление круга, треугольник, четырёхугольник (Помораева)</p>	<p>1. Из бумаги «Качалка»</p> <p>2. Конструирование из строительного материала “По замыслу”</p> <p>3. Конструирование из бросового материала “Заяц”</p> <p>4. Конструирование из бросового материала “Фигурки из проволоки”</p>	<p>Предметное окружение: «Путешествие в прошлое лампочки» - познакомить детей с историей электрической лампочки. Расширять знания детей об электричестве.</p> <p>Природное окружение. Экологическое воспитание. «Мир комнатных растений» - расширять представления о многообразии комнатных растений. Стр. 66</p> <p>3.Социальное окружение: «В гостях у художника» - формировать представление об общественной значимости труда художника. Стр. 43</p> <p>4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Как происходит извержение вулкана». Познакомить с природным явлением-вулканом, причиной его извержения. (Тугушева стр.87)</p>
<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>Занятие 1 Деление квадрата, сравнение предметов по высоте, (Помораева)</p> <p>Занятие 2 Ориентировка на листе бумаги, геометрические фигуры (Помораева)</p> <p>Занятие 3 Сравнение величины предметов, деление круга и квадрата (Помораева)</p> <p>Занятие 4 Ориентировка в пространстве, дни недели (Помораева)</p>	<p>1. Из строительного материала «Самолёт»</p> <p>2. Из бумаги «Игрушки»</p> <p>3. Конструирование из бумаги “Чебурашка”</p> <p>4. Из строительного материала «Аэродром»</p>	<p>Предметное окружение: «Путешествие в прошлое пылесоса» - вызвать у детей интерес к прошлому предметов. Стр. 45</p> <p>Природное окружение. Экологическое воспитание. «Наша природа -наш дом» Формировать элементарные экологические представления, развивать представления о том, что человек часть природы и что он должен её беречь, охранять.</p> <p>3. Социальное окружение: «Профессия артист»- познакомить с творческой профессией артиста цирка.стр.50</p> <p>4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Почему в космос летают на ракете?» уточнить представления о работе реактивного двигателя, о значении воздуха для полёта самолёта. (Тугушева стр.102)</p>

<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>Занятие 1 Повторение пройденного материала (Помораева) Занятие 2 Повторение пройденного материала (Помораева) Занятие 3 Мониторинг Занятие 4 Мониторинг</p>	<p>1. Из строительного материала «По замыслу» 2. Конструирование из бумаги «Животные» 3. Конструирование из бумаги «Мотылёк» 4. Из природного материала «Панно»</p>	<p>Предметное окружение: «Путешествие в прошлое телефона» - познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Природное окружение. Экологическое воспитание. «Природный материал-песок, глина, камни» - развивать интерес к природным материалам. Стр. 74 3.Социальное окружение: «Россия - огромная страна» - формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Стр. 46 4.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «Испытание магнита» познакомить с физическим явлением-магнетизмом, магнитом и его особенностями. (Тугушева стр.91)</p>
--	--	---	--

В июне и августе осуществление **ОО «Познавательное развитие»** происходит в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей.

2.3.Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к

использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

В работе с детьми по ОО Речевое развитие используется программа

-Ушакова О.С. Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет».- М.: «Вентана-Граф», 2008.

	Развитие речи	Ознакомление с художественной литературой
--	----------------------	--

<p style="text-align: center;">Сентя</p>	<p>1 Мы –воспитанники старшей группы Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.</p> <p>2 Рассказывание по картине «Кошка с котятами» Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: подвести к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету; рассказать события, изображенные на картинке; уметь завершать рассказ. (Ушакова)</p> <p>3 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.</p> <p>4 Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях.</p> <p>5 Заучивание стихотворения И.Белуосова «Осень» (в сокращении) Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белуосова «Осень».</p> <p>6 Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>7. Рассказывание на основе личных впечатлений на тему «Наши игрушки» Учить детей описывать внешний вид игрушек, рассказывать, как с ними можно играть, какие игрушки есть дома.</p> <p>8 «Учимся Вежливости» Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости</p>	<p>Сказка «У солнышка в гостях» Р. н. сказка «Хвосты»</p> <p>В. Бианки «Сова»</p> <p>Русский фольклор Песенки. «Как на тоненький ледок...»; Фольклор народов мира Песенки. «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; Сказки. «Чудесные истории про зайца по имени Лек», Произведения поэтов и писателей России Поэзия. И. Бунин. «Первый снег; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.</p>
--	---	---

октябрь	<p>1 Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Память, мышление</p> <p>2 Лексические упражнения . Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевёртышем</p> <p>3 Обучение рассказыванию: описание кукол Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными.</p> <p>4 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах.</p> <p>5 Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана,</p> <p>6 Рассказывание по сюжетной картине. Учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине придерживаясь плана.</p> <p>7 Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p> <p>8 Рассказывание по картине «Строим дом». учить составлять сюжетный рассказ по картинке, придумывать события , завершающие изображённое на картине. (Ушакова)</p>	<p>Р. н. сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» Норвежская сказка «Пирог»</p> <p>Русский фольклор Песенки. «Николенька-гусачок...»;</p> <p>Фольклор народов мира Песенки. «Старушка», пер. с англ. С. Маршака. Сказки. сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; Проза. Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Литературные сказки. «Серая звездочка».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.</p>
---------	--	--

<p style="text-align: center;">ноябрь</p>	<p>1 Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.</p> <p>2 Рассказывание по картине Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p> <p>3 Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш. Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж- ш;</p> <p>4 Обучение рассказыванию Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога».</p> <p>5 Составление короткого рассказа на предложенную тему. Учить составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем. (Ушакова)</p> <p>6 Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без наводящих вопросов воспитателя.(Ушакова)</p> <p>7 Рассказывание по картине Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.(Ушакова)</p> <p>8. Составление короткого рассказа по содержанию стихотворения «Обед» (Ушакова)</p>	<p>Р. н. сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» Чарушин «Воробей» В. Бианки «Купание медвежат» Русский фольклор Песенки. «Уж я колышки тешу...» Фольклор народов мира Сказки. сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева. Произведения поэтов и писателей России М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы Произведения поэтов и писателей разных стран Литературные сказки. Ш. Перро «Спящая красавица»</p>
---	--	---

Декабрь	<p>1 Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении)</p> <p>2 Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета (Хоккей); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту (Кафе).</p> <p>3 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p>4 Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» .</p> <p>5 Беседа по сказке П. Бажова«Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.</p> <p>6Дидактические игры со словами. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения. Подбирать рифмующиеся слова.</p> <p>7 Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога. (Ушакова)</p> <p>8 Рассказывание по теме «Игры зимой» на основе личного опыта. Учить детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях, не отступая от заданной темы.(Ушакова)</p>	<p>Р. н. сказка «У страха глаза велики»</p> <p>Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Киплинг «Слонёнок»</p> <p>Русский фольклор Песенки. «Как у бабушки козел...»; Фольклор народов мира «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой..</p> <p>Произведения поэтов и писателей России Поэзия. С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «Встреча зимы»; Проза. Б. Алмазов. «Горбушка»; Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Литературные сказки. стихи в пер. С. Маршака.</p>
---------	--	---

<p>Январь</p>	<p>1 Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму». Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p>2 Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие. Последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> <p>3 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.</p> <p>4 Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок» Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.</p> <p>5. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>6 Чтение стихотворений о зиме. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать произведение.</p>	<p>Р. н. сказка «Хаврошечка»</p> <p>Н. Носов «На горке»</p> <p>С. Маршак «Дом, который построил Джек»</p> <p>Русский фольклор Песенки. «Ты мороз, мороз, мороз...»; Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; Проза. А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой. Литературные сказки. стихи в пер. С. Маршака.</p>
---------------	--	---

Февраль	<p>1 Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу</p> <p>2 Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов- антонимов.</p> <p>3 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки</p> <p>4 Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ» Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Память. Мышление.</p> <p>5 Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.</p> <p>6 Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.</p> <p>7 Составление описательного рассказа «Зима». Учить детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений (простых распространенных и сложных). (Ушакова)</p> <p>8 Ознакомление с предложением. Дать детям представление о последовательности слов в речи; ознакомить с термином «предложение»; учить детей составлять и распространять предложение; правильно «читать» его; упражнять детей в «чтении» предложения после перестановки одного слова;</p>	<p>Р. н. сказка «Морозко» Сказка «Три поросенка» Р.н. сказка «Сивка-Бурка»</p> <p>Русский фольклор Песенки. ««По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»».</p> <p>Произведения поэтов и писателей России Поэзия. С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». Проза. А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран стихи в пер. С. Маршака.</p>
---------	---	--

март	<p>1 Беседа на тему : Наши мамы. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам;</p> <p>2 Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p> <p>3 Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p>4 Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору.</p> <p>5 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба- Бах» Научить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»</p> <p>6 Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился». Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. (Ушакова)</p> <p>7 Составление рассказа на предложенную тему. Учить детей составлять рассказ на предлагаемую тему. (Ушакова)</p> <p>8. Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки». Учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать текст без наводящих вопросов воспитателя. (Ушакова)</p>	<p>Р. н. сказка «Заяц-хваста»</p> <p>В. Драгунский «Друг детства»</p> <p>К. Чуковский «Доктор Айболит»</p> <p>Русский фольклор Песенки. «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; Фольклор народов мира Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); Произведения поэтов и писателей России Поэзия. С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка»; Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.</p>
------	--	---

<p style="text-align: center;">апрель</p>	<p>1 Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p>2 Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи</p> <p>3 Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта</p> <p>4 Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление</p> <p>5 Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову) Продолжать обучать детей пересказыванию. Мышление, логика</p> <p>6 Дидактические игры со словами. Чтение небылиц Активизировать словарь детей.</p> <p>7. Составление рассказа по игрушкам. Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи. (Ушакова)</p> <p>8. Придумывание сказки на тему «Приключения зайца» Учить детей составлять сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы; придумывать конец сказки, не повторяя сюжета товарищей.</p>	<p>Р. н. сказка «Лиса и журавль» В. Катаев «Цветик-Семицветик»</p> <p>В. Бианки «Хвосты»</p> <p>Русский фольклор Песенки. «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»;</p> <p>Фольклор народов мира «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»;</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.</p>
---	---	--

май	<p>1 Литературный калейдоскоп Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p> <p>2 Обучение рассказыванию по картинкам Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>3 Звуковая культура речи (проверочное) Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p> <p>4 Лексическое упражнения. Проверить, насколько богат словарный запас детей.</p> <p>5 Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>7 Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи.</p> <p>8 Придумывание рассказа «Как Сережа нашел щенка». Учить детей составлять рассказ, образно описывая место действия, настроение героя; формировать целенаправленность, самостоятельность и вариативность мышления.</p>	<p>Р. н. сказка «Лягушка-путешественница» Б. Жидков «Как я катался на маленькой лошадке»</p> <p>В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок»</p> <p>Русский фольклор Песенки. «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».</p> <p>Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Барто. «Вереочка».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.</p>
-----	---	--

В июне и августе осуществление **ОО «Речевое развитие»** происходит в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей.

2.4. Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности,

характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (*на что похоже*), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет*), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской,

городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры

по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить

неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач (*«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»*, *«Эта роль еще никем не раскрыта»*), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Месяц	Приобщение к искусству. Народное декоративно-прикладное искусство	Изобразительная деятельность
Сентябрь	<p>Знакомство с хохломской росписью</p> <p>Знакомство с живописью: натюрморт</p>	<p>Рисование: «Картинка про лето» (Комарова)</p> <p>Лепка: 1«Фрукты в вазе», 2. «Овощи на тарелке»</p> <p>Аппликация: 1«тарелка с ягодами» 2 «Выносливый дуб»</p>
Октябрь	<p>Рассматривание картины И.И.Левитана «Золотая осень».</p> <p>Знакомство с живописью: пейзаж</p>	<p>Рисование: «Идёт дождь» (Комарова)</p> <p>Лепка: 1«Осеннее дерево» Барельеф 2 «Мухомор»</p> <p>Аппликация: 1«Под грибом» 2«Ёж»</p>
Ноябрь	<p>Знакомство с дымковской росписью</p> <p>Знакомство с фотоискусством</p>	<p>Рисование: «Улетели птицы» акварель</p> <p>Лепка: 1«Платье для мамы» Рисование на пластилине 2 «Чашки»</p> <p>Аппликация: 1«Птицы на кормушке» Комарова 2«Подарок для мамы»</p>

Декабрь	<p>Рассматривание слайдов с репродукциями картин И.И. Левитана «Лес зимой», И. И. Шишкина «Зима в лесу» и других пейзажей зимнего леса</p> <p>Знакомство с живописью: портрет</p>	<p>Рисование: «Зима» Комарова</p> <p>Лепка: 1«Украшаем ёлку» налп из пластилина Колдина 2 « Разноцветная ёлка»</p> <p>Аппликация: 1«Новогодняя поздравительная открытка», Комарова 2«Снеговик»</p>
Январь	<p>Знакомство с гжелью</p> <p>Знакомство с художниками иллюстраторами детских книг Васнецов, Рачёв</p>	<p>Рисование: «Роспись: гжельские узоры»</p> <p>Лепка: «Снегурочка» Колдина</p> <p>Аппликация: «Зимушка-зима»</p>
Февраль	<p>Рассматривание репродукций И.Э.Грбаря «Февральская лазурь»,</p> <p>Знакомство с Полхов-Майданской росписью</p>	<p>Рисование: «Корабль плывёт»</p> <p>Лепка: 1 «Грузовая машина» 2«Танк» Колдина</p> <p>Аппликация: 1«Яхта» Колдина, открытка для папы. 2 «Поезд»</p>
Март	<p>Рассматривание репродукций И.И.Левитана «Весна.Март»А.К.Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>Знакомство с живописью: графика</p>	<p>Рисование: «Красивые цветы» Комарова</p> <p>Лепка: 1«Филимоновская игрушка» Колдина 2 «Зайчик»</p> <p>Аппликация: 1«Открытка маме» 2«Цыплёнок и утёнок»</p>
Апрель	<p>Знакомство с городецкой росписью</p> <p>Знакомство с художниками иллюстраторами детских книг Чарушин, Билибин</p>	<p>Рисование: «Космос»</p> <p>Лепка: 1«Радуга на небе»Колдина 2«Украшенное яйцо»</p> <p>Аппликация: 1«Ракеты»Колдина 2«Скворечник для скворца»</p>

Май	Репродукции картин летней тематики	Рисование: «Салют над городом в честь 9 мая» Лепка: 1 «Божья коровка» 2 «Ландыш» Аппликация: 1 «Весенний ковер» Комарова 2 «Бабочка»
-----	------------------------------------	--

В июне и августе осуществление **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** происходит в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей.

Музыкальная деятельность в старшей группе проводится музыкальным руководителем. Содержание данной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах музыкальной деятельности:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмическая деятельность
- Знакомство с музыкальными инструментами
- Игры на детских музыкальных инструментах
- Песенное, музыкально-игровое и танцевальное творчество
- Музыкально-ритмические досуги
- Музыкотерапия
- Ритмопластика и т.д.

Театрализованные игры: В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью детей, являясь своеобразным центром, вокруг которого сосредоточены их интересы и переживания. Театрализованная деятельность является разновидностью игры, и пронизывает все режимные моменты: включается во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляется в самостоятельной деятельности детей. Также ограничено включена в работу кружков, в продукты театрализованной деятельности (инсценировки, драматизации, спектакли, концерты, утренники и т. д.)

В группе организован театральный уголок, в котором дети могут проявлять свои театральные способности в течение дня. (маски, костюмы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр.)

2.5. Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать

внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Перспективное планирование по теме: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни в старшей группе общеразвивающей направленности.

Задачи:

1. Учить основам правил личной гигиены; расширять знания детей о предметах личной гигиены, чистоте и аккуратности.
2. Формировать у детей представление о зависимости здоровья человека от правильного питания.
3. Формировать элементарные представления о болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы).
4. Расширить представление о том, что такое здоровье и что такое лечение.
5. Познакомить детей с органами чувств. Уточнить, какое значение имеет для человека слух, зрение, обоняние, осязание, зрение, вкус в познании мира.
6. Формировать у детей представление о наличии в организме человека системы органов пищеварения, где каждый орган выполняет свою работу.
7. Формировать представления о правильном режиме дня и необходимости его соблюдения для сохранения здоровья.
8. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.
9. Закрепить представления детей о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
10. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.

месяц	Тема	Содержание работы
Сентябрь	«Личная гигиена»	Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски, самостоятельно чистить зубы, умываться, следить за чистотой ногтей. Правильно мыть руки (после туалета, перед едой, после улицы и по мере загрязнения). При кашле и чихании закрывать рот и нос платком или локтем. Закрепить умение пользоваться зеркалом, замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.
Октябрь	«Здоровое питание-основа здоровья»	Формировать у детей представление о зависимости здоровья человека от правильного питания. Закрепить знания детей о полезных продуктах и витаминах и их значении для здоровья человека, о режиме, культуре, гигиене питания. Рассказать о вредных продуктах, которые могут нанести вред здоровью (аллергия, ожирение и др.).

		Формировать умение определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях.
Ноябрь	«Откуда берутся болезни?»	Формировать элементарные представления о болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы). Дать представление о том, что большинство заболеваний носит инфекционный характер. Расширить представления о способах распространения болезни, о том, что полезно для организма. Закрепить знания детей о факторах окружающей среды, влияющих на здоровье (переохлаждение, перегрев). Формировать умение характеризовать своё самочувствие. Формировать потребность в необходимости бережно относиться к своему здоровью, укреплять его с помощью закаливания, зарядки, самомассажа и т.д.
Декабрь	«Врачи-наши помощники»	Расширить представление о том, что такое здоровье и что такое лечение. Закрепить знания о том, где лечат и укрепляют здоровье. Продолжать знакомить с профессией врача (медицинской сестры), с некоторыми профессиональными действиями врача, с предметами-помощниками в труде врача. Рассказать о правилах поведения в поликлинике и больнице. Формировать представления о правилах ухода за больными. Воспитывать чувство сострадания к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.
Январь	«Органы чувств»	Познакомить детей с органами чувств. Уточнить, какое значение имеет для человека слух, зрение, обоняние, осязание, зрение, вкус в познании мира. Развивать исследовательские навыки и умения. Учить различать понятия «части тела» и «органы чувств». Закрепить гигиенические навыки, умения бережного отношения детей к органам чувств, культуру их охраны. Рассказать детям о болезнях органов чувств и их профилактике. Формировать умения детей выполнять гимнастику для глаз, языка, самомассаж ушей, носа, дыхательную гимнастику.
Февраль	«Скелет-главная опора человека»	Познакомить детей с органами чувств. Уточнить, какое значение имеет для человека слух, зрение, обоняние, осязание, зрение, вкус в познании мира. Сформировать представление о строение скелета (череп, позвоночник, грудная клетка, верхние и нижние конечности, локтевой, плечевой, коленный суставы). Познакомить с функциями скелета (опора, защищает внутренние органы: мозг, сердце,

		<p>лёгкие..., кости скелета поддерживают тело и обеспечивают защиту от ушибов). Расширять и углублять знания о мышцах (мягкие части тела человека), об их свойствах и значении (двигают кости скелета и части тела). Раскрыть значение пользы занятий спортом для укрепления скелета и мышц. Рассказать о профилактике таких заболеваний как сколиоз, плоскостопие (правильная поза за столом во время приёма пищи, занятий, правильно подобранная обувь, специальная гимнастика).</p>
Март	«Внутренняя кухня человека-система пищеварения»	<p>Формировать у детей представление о наличии в организме человека системы органов пищеварения, где каждый орган выполняет свою работу. Рассказать о «внутренней кухне», т.е. пути, который пища проходит в организме человека (рот, пищевод, желудок, тонкая кишка, толстая кишка, печень). Показать способность желудка растворять и впитывать различные вещества. Воспитывать у детей необходимость тщательно пережёвывать пищу, понимать свой организм, его потребности. Учить называть органы пищеварения, закрепить культурно-гигиенические навыки, сопровождающиеся приёмом пищи, воспитывать потребность в правильном питании.</p>
Апрель	«Режим дня»	<p>Формировать представления о правильном режиме дня и необходимости его соблюдения для сохранения здоровья. Рассказать, что такое режим дня (спать, есть, гулять на улице, играть, заниматься в определённое время). Учить соотносить разные части суток со своей деятельностью. Расширить представления о пользе режимных моментов для здоровья (занимаясь утренней гимнастикой не будешь болеть, будешь ловким, сильным. Полноценный сон важен для восстановления сил, во сне человек растёт и т.д.)</p>
Май	«Знаешь ли ты себя и своё тело?»	<p>Закрепить представления детей о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Систематизировать и расширить знания о частях тела («Из чего я состою?», «Почему я двигаюсь?»). Дать детям доступные для их понимания знания об органах чувств. Рассказать о значении здоровых зубов для организма человека, а также о самом главном органе тела человека-сердце. Закрепить знания о мерах безопасности и профилактике болезней лор-органов.</p>

Планируемые результаты

- Соблюдает правила личной гигиены;
- Понимает зависимость здоровья человека от правильного питания.
- Имеет элементарные представления о болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы).
- Понимает, что такое здоровье и что такое лечение.
- Знаком с органами чувств. Понимает, значение имеет для человека слух, зрение, обоняние, осязание, зрение, вкус в познании мира.
- Имеет представление о наличии в организме человека системы органов пищеварения, где каждый орган выполняет свою работу.
- Имеет представление о правильном режиме дня и необходимости его соблюдения для сохранения здоровья.
- Умеет характеризовать своё самочувствие.
- Имеет представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.

В июне и августе осуществление работы по теме **«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»** происходит в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, просмотре презентаций, чтении художественной литературы, *рассматривание* дидактических картинок, иллюстраций.

Физическая культура. Физкультурные занятия и упражнения.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	П/И
-------	----------	----------	----------	----------	-----

Сентябрь	Повторение программного материала по физической культуре для средней группы детского сада.	Равновесие: ходьба и бег- «Кто скорее по дорожке» (бег между кубиками, расстояние между ними 15 см); бег «змейкой» между кеглями- «Пробеги и не задень». Прыжки- «Прыгни точно в круг» (в обруч), «Перепрыгни через « канавку» (шнур, косичку)». С мячом «Подбрось и поймай»	Прыжки- «Достань до предмета» (подпрыгивание- прыжки на месте до колокольчика, ленточки, шарика, мяча); Прыжки на двух ногах до предмета (до кегли, до кубика). С мячом- «Сбей кеглю», «Подбрось и поймай» (бросание мяча вверх), «Перебрось через сетку». Лазанье- «Проползи и не	С мячом- «Подбрось и поймай» (бросание мяча вверх), «Чей мяч дальше?» (бросание мяча в даль), «Перебрось через шнур» (двумя руками из- за головы). Подлезание и проползание- «Проползти по- медвежьи» (по полу на ладонях и ступнях), «Пролезь а обруч» Равновесие-	«Самолеты » «Птички и кошка» «Пробеги тихо» «Школа мяча»
Октябрь	Лазанье- «Пролезь в обруч», «Проползи и не задень» (ползание между кеглями, набивными мячами на четвереньках). Прыжки- «На одной ножке по дорожке» (прыжки на правой и левой ноге между шнурами), «На двух ногах до флажка». Равновесие- «Пройди по мостику» (ходьба между линиями, по доске).	Прыжки: перепрыгивание через бруски- «Подпрыгни и не задень». С мячом- «Прокати и догони мяч»; перебрасывания мяча друг другу через веревку, сетку; прыжки с мячом в руках.	С мячом: перебрасывание мячей друг другу; броски мяча об стенку и ловля его после отскока от пола. Лазание: подлезание под шнур, дугу, не касаясь руками пола,- «Не задень». Равновесие: ходьба с перешагиванием через шнуры, кубики, бруски, набивные мячи (с различными положениями рук).	Лазанье: пролезание в обруч прямо и боком- «Ловкие ребята». Равновесие: «Пройди- не упади»(ходьба по скамейке прямо и боком, перешагивая через предметы). Прыжки- «Перепрыгни- не задень»: прыжки на двух ногах через шнуры, кубики, набивные мячи.	«Мышеловка» «Пробеги тихо» «Чей мяч дальше» «Мы веселые ребята»

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Прыжки-«Высоко и далеко»: прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, перепрыгивая шнур справа и слева. С мячом- «Брось и поймай» (бросания мяча о землю и ловля его двумя руками), «Точно в руки» (бросание мяча друг другу и ловля его двумя руками, бросание мяча и ловля его после отскока от пола партнером).</p>	<p>Прыжки: на двух ногах, огибая различные предметы (кегли, кубики, мячи и т. д.); прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед до флажка (расстояние 3-4 м). С мячом: перебрасывание мяча через сетку; броски мяча в кольцо; броски мяча вдаль. В ползании: подлезание под шнур.</p>	<p>С мячом: бросание мяча вверх, после отскока от земли и ловля его одной и двумя руками; бросание мяча о пол (в движении) и ловля его двумя руками.</p>	<p>Прыжки: продвигаясь вперед, перепрыгивая через шнур справа налево и слева направо; прыжки на правой и левой ноге между предметами (расстояние 3м). С мячом: отбивание об пол в ходьбе, продвигаясь между предметами ловля мяча двумя руками. Равновесие: ходьба между шнурами.</p>	<p>«Гуси-лебеди» «Не оставайся на полу» «Ловишки» «Медведи и пчелы»</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<p>Прыжки: перепрыгивание через шнуры (бруски); прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. С мячом: прокатывание мяча друг другу (различные исходные положения); броски мяча об пол, продвигаясь вперед шагом.</p>	<p>Прыжки: на двух ногах, продвигаясь вперед, с огибанием предметов, между предметами; прыжки с высоты. С мячом: перебрасывание мячей друг другу; броски мячей вдаль.</p>	<p>С мячом: броски мяча о землю и ловля его двумя руками; броски мяча о стенку и ловля его после отскока от пола; перебрасывание мячей друг другу.</p>	<p>Прыжки: на правой и левой ноге с огибанием предметов, из обруча в обруч на двух ногах.</p>	<p>«Хитрая лиса» «Пятнашки» «Карусель» «Перебежки»</p>

Январь	<p>Прыжки: через шнуры, бруски; прыжки на двух ногах, на правой и левой ноге. С мячом: бросание мяча вверх, перебрасывание мячей друг другу; отбивание мяча об пол, продвигаясь вперед шагом.</p>	<p>Прыжки: в длину с места; перепрыгивание через шнур; прыжки из обруча в обруч. С мячом: броски мяча о стену и ловля его после отскока от пола; прокатывание мяча вокруг предметов.</p>	<p>С мячом: перебрасывание мячей друг другу; бросание мячей (мешочков) на дальность; броски мяча о пол и ловля его двумя руками. Лазанье: ползание под шнур (дугу).</p>	<p>Лазание: пролезание в обруч прямо и боком. Прыжки: через бруски, в длину с места.</p>	<p>«Хитрая лиса» «Мышеловка» «Ловишки-перебежки» «Карусель»</p>
Февраль	<p>Прыжки: через шнуры; на правой и левой ноге, огибая различные предметы. С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; перебрасывание мяча друг другу.</p>	<p>Прыжки: через канат; в длину с места; с высоты. С мячом: прокатывание мячей между предметами; перебрасывание через шнур. Проползание: «Проползи и не задень» (под шнур, палку); ползание между предметами на четвереньках; ползание в прямом направлении, подталкивая мяч головой вперед себя.</p>	<p>С мячом: бросание мяча в горизонтальную цель; отбивание мяча о пол, продвигаясь вперед; перебрасывание мячей друг другу в ходьбе; прокатывание мячей между предметами. Лазание: ползание на четвереньках.</p>	<p>Равновесие: ходьба по дорожке с мешочком на голове; на носках; перешагивая через предметы. Прыжки: на двух ногах между предметами; на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.</p>	<p>«Гуси-лебеди» «Пятнашки» «Охотники и зайцы» «С кочки на кочку»</p>

<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>Равновесие: ходьба по дорожке с выполнением заданий; по шнуру, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч; в длину с места; прыжки через бруски. С мячом: броски мяча вдаль; перебрасывание мячей друг другу; прокатывание мяча между предметами.</p>	<p>Прыжки: с высоты, в высоту с разбега; в длину с места. С мячом: броски мяча о стену; забрасывание в кольцо; перебрасывание друг другу.</p>	<p>С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; метание в горизонтальную цель; перебрасывание мяча друг другу с дополнительными заданиями (присесть, хлопнуть в ладоши и т.д.). Лазание: «Проползи – не задень»; подлезание под шнур, пролезание под обруч.</p>	<p>Лазанье: ползание по дорожке на четвереньках; подлезание под дугу, палку. Равновесие: ходьба по дорожке боком приставным шагом, руки на пояс. Прыжки: в высоту с разбега; продвигаясь вперед на правой и левой ноге.</p>	<p>«Горелки» «Карусель» «Караси и щука» «Сделай фигуру»</p>
<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>Равновесие: ходьба по дорожке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через предметы. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь вперед; прыжки через шнуры (канат) прямо и сбоку. С мячом: броски мяча вдаль; броски мяча о землю на месте и продвигаясь вперед шагом и ловля его одной и двумя руками.</p>	<p>Равновесие: ходьба и бег, перешагивая и перепрыгивая через шнуры, бруски; Прыжки: из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой; в длину с места. С мячом: перебрасывание мячей друг другу; бросание мяча вверх и ловля его двумя руками и с хлопком.</p>	<p>Прыжки: в длину с места, с разбега; перепрыгивание через шнуры. С мячом: ведение мяча в ходьбе; перебрасывание друг другу, через сетку. Лазание: под шнур, дугу.</p>	<p>Равновесие: ходьба по дорожке с мешочком на голове; с передачей мяча перед собой и за спиной. Прыжки: на двух ногах, продвигаясь вперед; из обруча в обруч; через шнуры.</p>	<p>«Совушка» «Караси и щука» «Кот и мыши» «Хитрая лиса»</p>

<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>Равновесие: ходьба по дорожке с мешочком на голове; на носках; с передачей мяча из одной руки в другую. Прыжки: на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; на двух ногах, огибая различные предметы; в длину с места. С мячом: метание мяча на дальность; бросание мяча о стену; перебрасывание мяча друг другу.</p>	<p>Прыжки: в длину с места; с разбега; на правой и левой ноге попеременно. С мячом: переброска мяча друг другу с дополнительными движениями (с хлопком в ладоши, приседанием, поворотом кругом и т.д.); броски мяча о пол на месте и в движении. Лазание: подлезание под шнур, палку прямо и боком.</p>	<p>С мячом: метание мяча вдаль; броски мяча в кольцо (корзину); переброска мяча друг другу. Лазание: пролезание под обруч прямо и боком. Равновесие: ходьба по дорожке боком приставным шагом; по шнуру, перешагивая через набивные мячи.</p>	<p>Лазанье: лазанье под шнур (дугу). Равновесие: ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см). Прыжки: в длину с места; в длину с разбега; прыжки через шнуры, бруски.</p>	<p>«Карусель» «Сделай фигуру» «Хитрая лиса» «Пятнашки»</p>
--	--	---	---	--	--

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Перспективное планирование по реализации авторской методической разработки «Я и мой город» в старшей группе общеразвивающей направленности.

Цель: формирование общей культуры личности ребёнка посредством ознакомления с особенностями родного города Санкт – Петербурга.

Задачи:

- Вызывать интерес к знакомству с историей и достопримечательностями родного города;
- Развивать у детей эмоционально – ценностное отношение к городу, развитие культуры общения;
- Показать уникальность, особенности города, необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно – скульптурный облик города, символику Санкт – Петербурга;
- Воспитание любви и интереса к родному городу, узнать свой город, познакомиться с ним ближе;
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры;
- Формирование понятия «Мы – петербуржцы»;
- Способствовать обогащению словаря детей за счет петербургской тематики;
- Формировать у детей умение высказывать свое мнение, свои впечатления при описании достопримечательностей нашего города, составлении рассказов о них.

Месяц	Тема	Содержание работы
Сентябрь	«Дворцовая площадь»	Название города Санкт – Петербург; дать понятие «центр города»; Зимний дворец, Александровская колонна, как символ победы над Наполеоном: здание главного штаба (арка главного штаба, значение здания); рассматривание фотографий, иллюстраций; разгадывание загадок; пополнение уголка «Я и мой город».

Октябрь	Самый старый сад «Летний сад»	дать знания об украшениях в Летнем саду (скульптуры, фонтаны, пруд, красивая решетка); знакомство с его зелеными насаждениями, с памятником баснописцу И.А. Крылову; рассказать о постройках (Летний дворец, Кофейный домик, Чайный домик); познакомить детей с реками, которыми окружен Летний сад (он является островом) - Нева, Фонтанка, Мойка и Лебяжья канавка; оснащение книжного уголка группы книгами с произведениями И.А. Крылова; просмотр электронной презентации «Затеи петровского Летнего сада»; рассматривание фотографий, иллюстраций; пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - проулка по Летнему саду.
Ноябрь	«Сказки и были Петропавловской крепости»	рассказать детям, что строительство Санкт -Петербурга началось на Заячьем острове (самый маленький остров), на котором и находится Петропавловская крепость; познакомить детей с функциями, связанными с защитой города во время войны, признаками крепостного сооружения; напомнить о традиции (полуденный выстрел); обогащение словаря: «остров», «крепость», «башня», «стена»; обсуждение особенности архитектуры Петропавловского собора (колокольню украшают поющие часы, на шпиле – ангел – хранитель города), назначении - Монетного двора; рассматривание фотографий, иллюстраций; учить показывать местоположение Заячьего острова (Петропавловской крепости) на карте-схеме Санкт -Петербурга; составление рассказов с использованием графического алгоритма; пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - проулка «Петропавловская крепость».
Декабрь	Новогодний Петербург. Театры моего города	знакомство с чудесами и сказочными героями нового года (Дед Мороз, подарки, Новогодние украшения); побеседовать с детьми о том, как они празднуют новый год; рассматривание иллюстраций «Новогоднего убранства»; просмотр слайдов на тему «Театры нашего города»; пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - проулка «Новогодний Петербург».
Январь	День снятия Блокады Ленинграда	чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»; познакомить с некоторыми памятниками Воинской славы; просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады».

Февраль	«Сказки и были Адмиралтейства»	знакомство с архитектурным сооружением Адмиралтейства «кораблик», «ярус», «колонны», «статуи»; его назначение и главный символ - кораблик; памятник Петру I-плотнику; дать знание - Санкт - Петербург– город, в котором создавался российский флот; обогащение словаря: «Адмиралтейство», «шпиль», «парусник», «корабельная - пушка»; электронной презентации «Тайны адмиралтейского кораблика»; пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - проулка «Адмиралтейство».
Март	Петербург город музеев	Знакомство с понятием «музей»; просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж, Зимний дворец»; рассматривание фотографий; обогащение словаря: «музей», « экспонат», «экскурсовод», «Дворец», «площадь»; пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - прогулка «Петровская Акватория Музей-Макет Петербурга и пригородов 18 века».
Апрель	Самый большой остров -Васильевский	Ансамбль стрелки Васильевского острова (Ростральные колонны, Биржа, спуск к Неве); просмотр презентации «Сказочные животные Васильевского острова»; просмотр электронной презентации «Легенды Ростральных колонн»; обогащение словаря: «набережная», «стрелка», «остров», «мосты», «колонна», «ростр», «Биржа», «маяк»; рассматривание фотографий, иллюстраций; пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - прогулка «Мой остров».
Май	Символы города	Знакомство с символами СПб — «Медным всадником», ангелом Петропавловки, корабликом Адмиралтейства, флагом и гербом города: пополнение уголка «Я и мой город».

Ожидаемые результаты:

1. Дети знают название города - «Санкт-Петербург», жители города - «петербуржцы», название острова - «Васильевский остров», название улицы домашнего адреса и улицу «Кораблестроителей» на которой находится детский сад, номер дома и этаж домашнего адреса. Дети знают названия рек ближайшего окружения Нева и Смоленка. Понимают и называют строения — многоэтажный, одноэтажный, магазин, аптека, поликлиника, кафе, ресторан «Макдональдс», «Теремок». Дети знают, что остров, это часть суши, окруженная водой и «Васильевский остров» самый большой в Санкт-Петербурге.

2. Дети могут узнать по фотографии и иллюстрации — решетку Летнего сада, летний дворец, памятник Крылову и назвать эти объекты. Дети знают названия рек — Нева, Фонтанка, Мойка.
3. Дети знают основателя города — Петр 1, название острова — Заячий остров, крепость — защитное сооружение имеющее стены, башни, пушки, полуденный выстрел, как традиция. Могут найти на карте города «Заячий остров», узнать крепостную стену, башню по фотографии. Дети знают архитектурные черты Петропавловского собора — 3 яруса, куранты, шпиль, ангел, символ. Могут показать и составить рассказ о соборе, крепости используя графический алгоритм.
4. Дети знают что, улицы, дороги и витрины магазинов украшают гирляндами, мишурой. Могут самостоятельно изготовить новогодние украшения для группы и дома: снежинки плоские и объемные, бумажную гирлянду, елочную игрушку. Могут самостоятельно сделать подарок — новогоднюю открытку. Знают сказочных героев — Дед Мороз, Снегурочка, Снежная королева, Снеговик, Щелкунчик. Знают театральные помещения и профессии: зрительный зал, сцена, артист, режиссер, костюмер, гример.
5. Дети знают, что наш город когда-то назывался Ленинград. Блокада Ленинграда, это окружение города врагами и жителям города приходилось терпеть холод, голод и др. испытания.
6. Дети знают здание и историческое назначение Адмиралтейства, составить рассказ по графическому алгоритму, знают слова — ярус, колоны, статуя, куранты, шпиль, парусник, кораблик, адмирал, карта, кораблестроитель, символ.
7. Дети могут узнать и назвать по фотографии и иллюстрации Зимний дворец, дворцовую площадь. Знают, что Зимний дворец это Эрмитаж, самый большой музей России.
8. Дети знают главный архитектурный ансамбль Васильевского острова — Стрелка, называют и узнают его главные достопримечательности, Ростральные колоны, Биржа, набережная, маяк, ростры, мосты.
9. Дети знают герб, флаг, гимн родного города. Называют архитектурные символы — кораблик, ангел, «Медный всадник».

**Перспективное планирование по реализации программы «Азбука финансов»
в старшей группе общеразвивающей направленности.**

Цель — помочь детям старшей группы войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Месяц	Тема	Задачи занятия	Содержание работы
Блок: Труд — продукт (товар)			
сентябрь	Интересное дело. У каждого человека должно быть интересное дело.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий, интерес к их деятельности. ✓ Воспитывать уважение к профессиям членов семьи ребёнка, гордость за их труд, профессиональные достижения. Подвести к пониманию того, что родители заботятся о материальном благополучии своей семьи и особенно детей. ✓ Формировать представления о том, что всякий труд почётен, важен и необходим, что любая профессия украшает человека, если человек хорошо трудится и знает своё дело. 	<p>1. <i>Беседа:</i> «Где и кем работают родители» (профессии родителей, знакомство детей с разнообразием профессий) {Т}</p> <p>2. <i>Культурная практика:</i> Встреча с интересными людьми (рассказ о профессии, что входит в обязанности, какое образование получил для этого) {П}</p> <p><i>С-Ригра</i> «Идём на работу» {П}</p> <p>3. <i>Дидактическая игра:</i> «Назови профессию»; (кому, что нужно для профессии; угадай, какая это профессия){П}</p>
октябрь	Почему все взрослые работают.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать у детей уважение к результатам труда других людей, бережное отношение к вещам (игрушкам, книгам). ✓ Развивать представления детей о профессиях. 	<p>1. <i>Беседа:</i> «Необходимость трудиться» {Т}</p> <p>2. <i>Ситуационно – ролевая игра:</i> Как я помогаю взрослым {П}</p> <p>3. <i>Культурная практика:</i> Результат труда - знакомство с профессиями, у которых результат труда не так нагляден (воспитатель, учитель, писатель) {П}</p> <p>4. <i>рисование</i> – Как я помогаю близким {П}</p>

ноябрь	Когда продукт труда превращается в товар.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать уважение к результатам труда людей, бережное отношение ко всему, что даётся детям для игр и других занятий. ✓ Подвести детей к пониманию того, что вещи должны жить долго и радовать людей. ✓ Дать детям представление о том, как товар попадает к потребителю. 	<p>1. <i>Беседа</i>: «Как товар приходит к покупателю» {Т}</p> <p>2. <i>Моделирование</i>: установление последовательности действий для изготовления, какого – то продукта («Откуда хлеб пришёл?», «Строительство дома», «Как появилось платье?» и пр.) {П}</p> <p>3. <i>С-Р игра</i>: «Магазин» {П}</p> <p>4. <i>Чтение стихотворения</i>: С. Михалков «А что у вас?» {П}</p>
Блок: Деньги, цена (стоимость)			
Декабрь	Деньги (Что такое деньги?)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать представления детей о понятии «деньги», об их назначении, источнике происхождения (труд взрослых: деньги зарабатывают, просто так их никто никому не даёт). 	<p>1. <i>Беседа</i>: «Зачем нужны деньги?» (формирование знаний о понятиях «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта», внешний вид современных денег, деньги как средство купли - продажи) {Т}</p> <p>2. <i>Создание мини – музея</i>: «Деньги» {П}</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i>: р-н сказка</p> <p>3. «Петушок и бобовое зернышко», «Лисичка со скалочкой» (понятие «обмен товарами»){П}</p> <p>4. <i>рисование</i> – деньги для игры в магазин {П}</p>
Январь	Откуда берутся деньги?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обогащать знания детей о профессиях. ✓ Подвести детей к осознанию: чтобы у человека были деньги, ему нужно трудиться. 	<p>1. <i>Беседа</i>: «Доходы семье» (это все деньги, которые получают все члены семьи) {Т}</p> <p>2. <i>Просмотр мультфильмов</i>: «Фиксики. Деньги», «Смешарики» (беседа по просмотренному мультфильму){П}</p> <p>3. <i>Моделирование</i>: «Семейный бюджет, доходы и расходы» {П}</p> <p>4. <i>Мозговой штурм</i>: «Хочу и надо» (учимся распоряжаться деньгами) {П}</p>

Февраль	Сколько заработал, столько и купил	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить детей делать покупки с учётом заработанных денег, формировать умение соотносить свои желания со своими возможностями в условиях игровой ситуации. ✓ Воспитывать усидчивость, старательность, аккуратность, желание достигать качественного результата. Пояснить, что только качественный товар имеет высокую цену (стоимость). 	<p>1. <i>Беседа:</i> «Почему тратить деньги нужно бережно?» (учить детей тратить деньги грамотно, понятие надо и хочу, потребности необходимые и не очень) {Т}</p> <p>2. <i>Культурная практика:</i> мини «Банк» (способы сбережения денежных средств на примере копилки, закрепить принцип на финансовое планирование «заработал-потратил, потратил не больше чем заработал») {П}</p> <p>3. <i>Ситуационно – ролевая игра:</i> «Если бы я был папой (мамой)» (как бы я потратил деньги, или как бы я распорядился бюджетом) {П}</p> <p>4. <i>Дидактическая игра:</i> «Купи другу подарок» {П}</p>
Блок: Реклама: желания и возможности			
Март	Что такое реклама (Зачем нужна реклама. Какой бывает реклама)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познакомить и детей с понятием «реклама» — одним из средств информации о товарах и услугах, необходимых детям и взрослым для жизни. ✓ Вызвать у детей более глубокий, разносторонний интерес к рекламе, её назначению. ✓ Определить имеющиеся у детей представления о рекламе. ✓ Познакомить с новыми видами рекламы — щитовой и на транспорте. 	<p>1. <i>Беседа:</i> «Реклама» (зачем нужна реклама, какой бывает реклама) {Т}</p> <p>2. <i>Чтение и обсуждение стихотворения:</i> С.Михалкова «Как старик корову продавал» {П}</p> <p>3. <i>Просмотр мультфильма:</i> «Уроки тетушки Совы» {П}</p> <p>4. <i>Дидактическая игра:</i> «Рекламный мешочек» (чудесный мешочек) {П}</p>

Апрель	Кем и где делается реклама? (Реклама в сказках)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представления детей о рекламе. ✓ Знакомить с понятиями «рекламоизготовитель», «рекламное агентство», профессиями людей, заказывающих и изготавливающих рекламу. ✓ Формировать у детей представление о честной и нечестной (необъективной) рекламе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. : «Кем и где делается реклама» {Т} 2. Чтение и обсуждение сказки Г.-Х.Андерсена «Новое платье короля» {П} 3. Культурная практика: «Реклама собственной поделки» (придумывание и обыгрывание рекламы) {П} 4. Виртуальная экскурсия: «Новое платье короля» {П}
Май	Полезные экономические привычки в быту (Что значит быть экономным)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ научить детей бережному отношению к своим и чужим вещам. ✓ разумное использование, имеющихся материалов для игр и занятий. ✓ бережное отношение к природным ресурсам. ✓ рассказать о правильном распределении доходов в семье. ✓ рациональная трата денежных средств (сохраняя вещь, экономим деньги, не тратя их на покупку новой). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Что значит быть экономным» {Т} 2. Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Заплата» {П} 3. Дидактическая игра: «Что мне нужно в первую очередь» {П} 4. Моделирование: «Как можно экономить» {П}

Уровни усвоения программы (по А. А. Шатовой)

Старшая группа

Высокий: Ребенок самостоятельно пользуется моделью трудового процесса как средством познания трудовой деятельности взрослых. Владеет речью-доказательством, верно, обосновывает ценность каждого вида труда. Проявляет устойчивый интерес к труду взрослых, стремление оказать посильную помощь. Понимает товар как продукт труда, имеющий цену, зависящую от качества. Проявляет бережливость, аккуратность, начала рационального поведения. Испытывает чувство вины за поломку игрушек, стремится устранить свою оплошность.

Средний: Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда. Осознает назначение денег. Стремится аргументировать свои суждения. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда, имеет элементарное представление о семейном бюджете. Интерес к труду взрослых устойчив. Понимает товар как продукт труда, имеющий цену. Владеет обобщенными представлениями о качествах хозяина (бережливость, аккуратность). Проявляет беспокойство в связи с поломкой игрушек, меняется игрушками со сверстниками.

Низкий: Нечеткое представление о трудовом процессе. Ребенок знает названия

некоторых профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними. Отношение к деньгам не отличается осознанностью. Познавательное отношение к труду не устойчивое. Не осознает товар, как продукт труда, имеющий цену. Имеет нечеткое представление о качествах хозяина (бережливость, аккуратность). Не выражает сожаления по поводу сломанных игрушек, вещей. Не делится со сверстниками.

2.7 Формы, средства, методы реализации Рабочей программы

Адекватная возрасту детей организация образовательной деятельности ГБДОУ стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству, обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности.

Воспитатели и специалисты ГБДОУ используют в работе с детьми разнообразные формы работы:

Направление развития детей	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Утренний круг • Вечерний круг • Проблемная ситуация • Обогащение центров активности • Проектная деятельность • Образовательное событие • Свободная игра
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство • Обогащение центров активности • Проектная деятельность • Образовательное событие • Свободная игра • Технология позитивной социализации • Утренний и вечерний круг
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Обогащение центров активности • Проектная деятельность • Образовательное событие • Свободная игра • Утренний круг • Вечерний круг
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация • Обогащение центров активности • Проектная деятельность • Образовательное событие

	<ul style="list-style-type: none"> • Свободная игра • Утренний круг • Вечерний круг
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Обогащение центров активности • Проектная деятельность • Образовательное событие • Свободная игра • Утренний круг • Вечерний круг

Рабочая программа реализуется посредством следующих образовательных технологий:
-ТРИЗ ;

Главное отличие методики ТРИЗ от классического подхода к дошкольному развитию — это возможность детям самостоятельно находить ответы на вопросы, решать задачи, анализировать, а не повторять сказанное взрослыми. Методика подходит для детей с 2-3 лет, когда ребенок начинает осознавать свои мысли и учится их формулировать посредством жестов или слов.

- **Мнемотехника;**

Мнемотехника в детском саду, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых примерах. Для начала детей знакомят с мнемоквадратами – понятными изображения, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение. Затем воспитатель усложняет занятия, демонстрируя мнемодорожки – это уже квадрат из четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения. И, наконец, самая сложная структура – это мнемотаблицы.

- **Элементы методики Монтессори;**

Суть методики Монтессори - развитие индивидуальности ребенка. Взрослые просто помогают малышу осваивать необходимые навыки в удобном для него темпе и наиболее подходящими для него способами.

- **Проектная деятельность;**

Проекты делятся по видам деятельности:

- Творческо-исследовательские проекты, которые позволяют детям экспериментировать и результат оформлять наглядно в виде стенгазет, стендов и пр.
- Ролево-игровые проекты, позволяющие в игровой форме в образе персонажей решать поставленные задачи.

- Информационные проекты, которые дают возможность собирать информацию, анализировать и оформлять на стендах, витражах и т.д.

-Театрально-игровые технологии;

- Театрализованные спектакли
- Игры-драматизации
- Пальчиковый театр
- Упражнения по формированию выразительности исполнения

- Здоровьесберегающие технологии;

Здоровьесберегающие технологии—это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

- музыкотерапия
- игротерапия
- песочная терапия
- релаксация
- психогимнастика
- воздушные ванны
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж (массажные коврики)
- гимнастика пробуждения

- Технология исследовательской деятельности;

- эвристические беседы, постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения и опыты;
- моделирование (*создание моделей об изменениях в неживой природе*) ;
- фиксация **результатов:** наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой **деятельности;**
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- Путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (*представление о пространстве мира*) .
- Путешествие по «реке времени» – освоение временных отношений (*представление об историческом времени – от прошлого к настоящему*)
- Опыт (*экспериментирование*) – освоение причинно-следственных связей и отношений.

- Информационно-коммуникационные технологии;

- -компьютер
- -мультимедийный проектор
- -принтер
- -телевизор
- -магнитофон
- -фотоаппарат
- -видеокамера

- Личностно-ориентированные технологии;

- 1.Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ.
- 2.Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов.
- 3.Приоритет личностных отношений.
- 4.Индивидуальный подход к воспитанникам.
 - Игры, занятия, спортивные досуги.

- Упражнения, наблюдения,
- Экспериментальная деятельность.
- Упражнения, игры, гимнастика, массаж.
- Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.

- Технология портфолио дошкольника;

Портфолио дошкольника — это копилка личных достижений малыша в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это показатель творческих успехов ребенка.

- Технологии предметно-развивающей среды.

Предметно-развивающая среда - это организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей.

-Пространство детской реализации

Пространство детской реализации обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

-Образовательное событие

Сущность образовательного события заключается в том, что педагогом организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой цели.

При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности. Образовательное событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти внести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

- Утренний и Вечерний круг

Технология социализации ребенка дошкольника, позволяющая эффективно сформировать и развить у него самостоятельность, инициативность, саморегуляцию поведения, ответственность – те качества, которые необходимы для успешной адаптации, обучения в школе, а также для жизни в современном обществе. Элемент режима дня, являющийся формой организации образовательного процесса при совместной деятельности взрослых и детей, позволяющий создать положительный эмоциональный настрой, порадоваться предстоящему дню, вселить в ребёнка уверенность (утренний круг), или позволяющий обсудить с детьми наиболее важные моменты прошедшего дня (вечерний круг).

-Развивающий диалог

Развивающий диалог - это инструмент здорового разрешения проблем и конфликтов, это система отношений, которая позволяет разрешать проблемы развития. Он эффективен даже в тех случаях, когда проблем так много, что «не срабатывают» традиционные методы обучения.

-Технология позитивной социализации

Позитивная социализация - это умение ребенка взаимодействовать с окружающими людьми, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

Позитивная социализация основана на получении нового опыта с радостью и удовольствием благодаря положительным подкреплениям, поощрениям, приятным эмоциям. Напротив, негативная социализация связана с получением нового опыта путем наказаний, суровой критики, излишней строгости – то есть, негативных реакций окружающих.

Цель позитивной социализации – освоение дошкольниками первоначальных представлений

социального характера и включение их в систему социальных отношений общества.

- «Ровесничество» — технология создания детского сообщества

Ровесничество- «Путь к нормализации жизни детей в детском саду, то есть изменение структуры отношений между детьми и персоналом детского сада. Это снятие регламентации в поведении детей, освобождение их от назойливого лидерства взрослого, появление обращенности друг к другу, способствующее становлению групп ровесников». Ровесническое образование учит дошкольников общаться, сострадать, помогать в беде не только друг другу, но и взрослым.

Формы организации занятий с детьми:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут.

Продолжительность занятий для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в старшей группе не превышает 45 минут.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами занятий - не менее 10 минут

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Занятия , требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДООУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2 раза в неделю продолжительностью 25 минут.

Возраст детей	Занятия	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 - 6 лет	2-3 занятия по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

2.8. Организация взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы в 2022-2023 учебном году

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

	Формы работы	Тема	Информационно-наглядные материалы	Ответственны й
Сентябрь	1. Родительское собрание	Подготовка к новому учебному году.	1 Оформление стенда с информацией об особенностях развития детей старшего дошкольного возраста Индивидуальные консультации	Воспитатели группы
октябрь	1 проектная деятельность	«Хлеб всему голова»	Информация для родителей «Хлеб» Выставка «Блюда из муки»	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель
	2 Совместное развлечение	«Осень в гости к нам пришла»	Папки-передвижки «Осень, осень в гости просим» «как сделать театральный костюм своими руками»	
Ноябрь	Совместный досуг	«День матери»	Папка-передвижка «Русская народная культура» Выставка детских работ «Моя мама» Просмотр видео «Рассказ о маме»	Воспитатели группы Воспитатели группы
Декабрь	1 Индивидуальные консультации	Успехи наших детей «Мы растём Развиваемся»	Материалы для родителей по изготовлению новогодних игрушек, выставка «Новогодняя игрушка своими руками»	Воспитатели группы
	2 Мастер-класс	«Новогодняя игрушка»	Подбор материала о новогодних праздниках	Воспитатели группы
	Досуг	Новогодняя сказка	Подготовка карнавальных костюмов к сказке	
Январь	Подготовка к рождественскому карнавалу.	«Рождественский карнавал»	Индивидуальные консультации для родителей по проведению и подготовки к карнавалу.	Воспитатели группы

Февраль	Проектная деятельность	«Опасные профессии» «Вместе с папой»	Индивидуальные беседы с родителями «Как работать над выразительностью речи» Спортивный праздник с участием родителей Оформление поздравительной стенгазеты «Вместе с папой»	Воспитатели группы Руководитель физ. воспитания
Март	Праздник	«8 марта»	Выставка детских работ, Подбор материалов для совместной с родителями подготовки к празднику	Воспитатели группы, Муз. руководитель
Апрель	Досуг	«Театр»	Папка-передвижка «Пальчиковый театр- интересно и полезно»	Воспитатели группы
Май	Родительское собрание	Итоги года	«Вот и стали мы на год взрослее»	Воспитатели группы

2.9. Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в культурных практиках и режимных моментах старшей группы общеразвивающей направленности

№ п/п	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
1. Общение		
1.1.	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
1.2.	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
2. Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
2.1.	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
2.2.	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю

2.3.	Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
2.4.	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
2.5.	Подвижные игры	Ежедневно
3. Познавательная и исследовательская деятельность		
3.1.	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
3.2.	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
3.3.	Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
4. Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
4.1.	Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
4.2.	Рисование, лепка, художественный труд по интересам	1 раз в 2 недели
4.3.	Чтение литературных произведений	Ежедневно
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
5.1.	Самообслуживание	Ежедневно
5.2.	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
5.3.	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

2.10. Комплексно-тематическое планирование на 2022 -2023 учебный год

Срок и	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«Как я провёл лето»,	Формирование у детей знаний о сезонных явлениях живой и неживой природы. Учить детей видеть необыкновенную красоту природы и радоваться окружающему миру Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать представления о своей семье.	Создание альбома (коллажа, фотогазеты) «Как я провёл лето».

	<p>«Кодекс этики нашей группы »</p>	<p>Беседа: «Что такое этикет и зачем он нужен?» — дать детям понятие слова «Этикет», рассказать детям, какие бывают виды этикета (придворный, дипломатический, воинский, общегражданский).</p> <p>Игры: «Назови правильно», «Волшебные слова». «Хорошо-плохо», «Можно и нельзя (посуда)», «Утреннее приветствие».</p> <p>Ситуативные беседы: «Я в магазине», «Вежливая просьба», «Любимая игрушка», «Посмотри на себя со стороны»</p> <p>Чтение пословиц о дружбе, честности.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «В гостях», «Детский сад», «Магазин», — закрепить правила поведения в общественных местах, закрепить свои знания, умения доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Дидактические игры: - «Кто знает больше вежливых слов».</p> <p>Рисование: «Нарисуй свое настроение»,</p>	<p>Изготовление книги -самоделки «Правила нашей группы»</p>
--	-------------------------------------	---	---

Октябрь	«Хлеб всему голова»	<p>Дидактические игры «Что нужно для работы хлебороба», «Что из чего?», «Узнай на вкус», «Узнай по запаху», «Как хлеб на стол пришел?», «Кто больше назовет», «От зернышка до булочки».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры и подвижные игры: «Хлебный магазин», «Пшеница и хлебороб».</p> <p>Лепка «Хлебобулочные изделия из соленого теста».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Машины-помощники».</p> <p>Рассматривание репродукций картин русских художников: Ш. Шишкин «Рожь», Н. Купреянов «Вспашка», «Посев», «Уборка», И. Репин «Л. Толстой на пашне», А. Васнецов «Жнецы», Т. Яблонская «На колхозном току».</p> <p>Художественная литература Чтение и обсуждение:</p> <p>Украинская народная сказка «Колосок», «Руки человека», Белорусская народная сказка «Легкий хлеб», . Юрмин «Комбайнер», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», И. Пермяк «Колосок», Е. Носова «Тридцать зерен», Г. Х. Андерсен «О девочке, которая наступила на хлеб»</p>	<p>Составление альбома «О пользе хлеба»</p> <p>Разыгрывание сценки «Колосок», составление рассказов о приготовлении своих хлебобулочных изделий;</p> <p>Заключительная Викторина «Хлеб–всему голова!»</p>
	«День отца»	<p>Беседы об отце, его роли в жизни семьи, воспитании детей. Изготовление подарков для папы. Досуг «Папа может все»</p>	<p>Выставка семейных фотографий</p>
Ноябрь	«День рождения Самуила Яковлевича Маршака »	<p>135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака.</p> <p>Театральные миниатюры по произведениям С.Я. Маршака к 135-летию со дня рождения.</p> <p>Час поэзии в детском саду (С.Я. Маршак).</p> <p>Выставка, посвященная творчеству С.Я. Маршака в книжном уголке.</p>	<p>Участие в районном этапе городского конкурса «Разукрасим мир стихами».</p> <p>Выставка рисунков по произведениям Маршака.</p>
	«День Матери»	<p>Проявление любви и заботы детей о матерях посредством совместной продуктивной деятельности, проявление положительных эмоций;</p>	<p>Досуг «Мама солнышко мое»</p>

		<p>-развитие у дошкольников интереса к жизни группы и семьи;</p> <p>-развитие коммуникативных и творческих способностей;</p> <p>-изготовление коллективной работы.</p> <p>- создание трогательной, душевной атмосферы совместной деятельности детей и родителей в детском саду;</p> <p>- отношения детей и родителей становятся ближе и доверительней.</p>	
Декабрь	«Новогодняя игрушка»	<p><u>Образовательные ситуации:</u></p> <p>«История новогодней игрушки», «Как наш детский сад встречает Новый год»; «Придумывание загадок-описаний о новогодней игрушке»; «Украсть новогоднюю игрушку» (аппликация); «Шары на новогоднюю ёлку» (рисование); «Новогодние игрушки для новогодней ёлки» (ручной труд, гофрированная бумага)</p> <p>•<u>Дидактические и развивающие:</u></p> <p>«Украшим ёлку» (блоки Дьенеша); «Четвёртый лишний»; «Найди о чём расскажу»; «Чем похожи и чем отличаются»; «Из чего сделано», «Что будет если»</p> <p><u>Режиссёрские:</u></p> <p>- «Встречаем Новый год»;</p> <p><u>Сюжетно-ролевые:</u></p> <p>«Магазин новогодней игрушки»; «Встречаем Новый год»;</p> <p><u>Ситуации,общение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Что делает новогоднюю ёлку красивой»; • «Кто делает новогоднюю ёлку красивой»; • «Откуда пришла новогодняя игрушка»; • «Как я делал новогодние игрушки сам»; • «Что такое Новый год? Это всё наоборот»; • «Кто сделал игрушки на нашу ёлку?»; <p>3. Подборка книг в книжном уголке о новогоднем празднике.</p>	<p>Экскурсия в музей новогодней игрушки</p> <p>Мини-музей «Новогодняя игрушка»</p> <p>Творческая мастерская с детьми и родителями «Новогодняя игрушка» для участия в Волонтерской акции «Подарим праздник бабушкам и дедушкам»</p>

январь	«Я работаю в банке»	<p>профессия банкир; функции работников банка. работа банка и его служащих. Какие сотрудники нужны для работы в банке? Что делают сотрудники банка? Кто приходит в банк? Зачем клиенты приходят в банк? Куда можно пойти после банка? -Изготовление банкнот и банковских карточек. -Рисование денег своей группы Дидактические игры «Сделай покупку», «Рынок одного товара», «Цепочка экономических слов»</p>	Сюжетно-ролевая игра «Банк»
февраль	«Кто нас защищает. Опасные профессии»	<p>Образовательные ситуации «Отважные спасатели МЧС». «Оказание первой медицинской помощи», «Смелые пожарные» «История развития пожарной охраны» «Кинологическая служба. Что это?» Встреча детей с сотрудником МЧС. Сюжетно – ролевые игры: «Служба спасения», «Юные пожарные» Дидактические игры: Кому что нужно для работы», «Клёпа – спасатель. Разбитый термометр», «Найди, чем можно смазать обожжённое место», «Испорченный телефон», «Найди ответ», «Какие из перечисленных действий могут привести к пожару?», «Сушим бельё на кухне – найди, что неправильно» Подвижные игры: «Проведи друга по лабиринту», «Пожарные на учении», «Тревога», «Разбор снежного завала» Беседы: «Кем быть?», «Разбитый термометр. Что делать?», «Спасатель МЧС», «Важные телефонные номера», «Детям о профессии пожарного» Экскурсия по детскому саду «Противопожарная безопасность нашего детского сада» Экскурсия в пожарную часть.</p>	Спортивный досуг «Юные спасатели»
Март	«Международный женский день»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестрам.	Досуг, посвящённый Международному женскому дню

		<p>Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	
«Путешествие в страну стихов С.В.Михалкова»	<p>Беседа «Откуда пришла книга?»; беседа «Как надо относиться к книге?»; литературная гостиная, посвящённая творчеству С.В.Михалкову; Рассматривание иллюстраций к произведениям С.В.Михалкова. Игра «Расскажи, что видишь на картинке», «Из какого стихотворения картинка», «Доскажи словечко». Заучивание наизусть отрывков из стихов Михалкого. Беседа по сказкам. Игра «Испорченный телефон». Знакомство детей с биографией С.В.Михалкого; закрепление представлений о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); проведение литературной викторины по творчеству С.В.Михалкого; игры «Угадайте-ка, друзья, где встречали вы меня», «Из какого стихотворения картинка», «Перепутанные книжки» Отгадывание загадок по стихам С.В.Михалкого. Игры на основе сюжетов сказок и стихов.</p>	<p>Экскурсия в библиотеку Мини-музей Произведения Михалкого Викторина по стихам С.Михалкого</p>	
«Неделя безопасности»	<p>Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах; о видах транспортных средств; о детских транспортных средствах (большие машины, самокаты, велосипеды, скейты); о помощниках на дорогах (светофор, зебра, регулировщик); о том, как надо правильно переходить улицу (по светофору и без). Формирование начальных представлений о своей личной безопасности.</p>	<p>Развлечение «Движение с уважением»</p>	

Апрель	«Театр»	<p>Беседы с детьми: «Что мы знаем о театре» «Каким бывает театр» (о видах театра). «Театральные артисты»(о профессиях) « Как я ходил в театр» (на основе личных впечатлений)</p> <p>Просмотр мультфильмов «Кот Гром и заколдованный дом», «Каникулы Бонифация», «Лошарик», «Домашний цирк», «Фунтик»</p> <p>Чтение худ. литературы: С. Я. Маршак «Цирк».</p> <p>Строительные игры: «Театр».</p> <p>Рассматривание альбома «Театр».</p> <p>Сюжетно -ролевая игра «Идем в цирк».</p> <p>Творческая мастерская: « Изготовление афиши и приглашений на представление» Репетиция спектакля, вхождение в образ. Подготовка костюмов к выступлению детей.</p>	Досуг «Театральное представление»
	День Победы	<p>Беседа о празднике победы, о ветеранах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Памятники воинам-победителям, Марсово поле. Чтение книг о детях-героях.</p>	Возложение цветов к вечному огню на марсовом поле.

Май	Лекарственные растения	<p>Беседа « Лекарственные растения ».</p> <p>Игра «Съедобное - несъедобное»</p> <p>«Определи по запаху» (мята, ромашка, душица, сирень, одуванчик, черёмуха).</p> <p>Чтение литературных произведений</p> <p>«Огород на опушке» А. Стрижев.</p> <p>А.Онегов «Тропинка полевая», Ю. Дмитриев «Кто в лесу живет и что в лесу растёт», Н. Павлова «Загадки цветов», А. Плешаков «Зеленые страницы» и др.</p> <p>Заучивание загадок и стихов о растениях.</p> <p>Опыты и исследовательско - поисковая деятельность:</p> <p>«На участке ищем полезные растения»</p> <p>«Где лучше посадить растения?»</p> <p>«Наблюдаем, как растёт подорожник» (зарисовать)</p> <p>2Составление рассказов детей от имени растений (перевоплощение): «Я - подорожник...», «Я -ромашка...», «Я- крапива...»</p> <p>«Одуванчик» - объёмная аппликация.</p> <p>«Наш друг – подорожник» - рисование.</p>	<p>Создание лепбука «Лекарственные растения».</p> <p>Составление гербария «Лекарственные растения»</p>
	День рождения Санкт-Петербурга	<p>Формировать представление о красоте и величии Санкт-Петербурга, воспитывать чувство гордости за звание Петербуржец; воспитывать толерантное отношение к многонациональному составу горожан; содействовать развитию познавательного интереса дошкольников, формированию активных форм познавательной деятельности; формировать желание украшать ближайшее окружение продуктами собственной деятельности.</p>	<p>Фотовыставка «Мои любимые места в Санкт-Петербурге»</p> <p>Досуг «Я - Петербуржец».</p>
Июнь	«Мы любим и бережём природу!»	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах и овощах, которые созревают в летний период; о том, как и где человек использует их; об их пользе.</p>	

	Неделя здоровья «Спортивные игры»	Продолжать знакомить с летними видами спорта. Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период. Понедельник – «Летняя азбука здоровья» вторник – «Правила безопасности в летний период»; среда – «Развлечение «Если хочешь быть здоров» четверг – «День спортивных игр с мячом» пятница – «День спортивных игр с мячом»	Развлечение “Если хочешь быть здоров”.
--	--------------------------------------	---	---

2.11. Планы по самообразованию воспитателей группы.

«Формирование целостной картины мира посредством русских народных сказок».

Воспитатель Куделина И.Г.

- **Цель:** Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Задачи:

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной деятельности путём приобретения более сложных игровых умений и навыков
- Развивать исполнительские навыки (ролевое воплощение, умение действовать в воображаемом плане)
- Совершенствовать пластику движения, мимику и игровые импровизации, выразительность и эмоциональность речи.
- Разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя для воплощения образа выразительные средства (интонацию, мимику)
- Знакомить с различными видами театра (театр масок, театр плоскостной картинки, пальчиковый театр, театр картинки на руке) – способствовать накоплению у детей представлений о различных видах кукольного театра, декорациях, обучать приёмам кукловодства различных видов кукол.

месяц	Работа с детьми	Работа с участниками образовательных отношений и родителями	Обогащение предметно пространственной развивающей среды. (РППС)
Сентябрь	Рассказывание русской народной сказки «Хвосты», рассматривание иллюстраций к сказке. Разыгрывание русской народной сказки «Хвосты» с помощью настольного театра.	Презентация углублённой работы (как часть родительского собрания).	Внести настольный театр «Хвосты»

Октябрь	<p>Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный», рассматривание иллюстраций к сказке.</p> <p>Разыгрывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» с детьми на фланелеграфе.</p> <p>Знакомство с песочницей, игры с песком.</p>	<p>Показ осеннего театрализованного представления для родителей.</p> <p>Информация для родителей «Хлеб»</p> <p>Выставка «Блюда из муки»</p>	<p>Изготовить театр на фланелеграфе по сказке «Крылатый, мохнатый да масляный».</p> <p>Внести для детей песочницу, лопатки, формочки, грабельки, леечки.</p>
Ноябрь	<p>Разыгрывание русской народной сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» с помощью настольного театра. Знакомство детей с русской народной культурой.</p> <p>Игры в песочнице с персонажами сказок.</p>	Папка-передвижка «Русская народная культура»	Внести в театральный уголок героев сказки. Внести персонажей сказок для игр в песочнице
Декабрь	<p>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», рассматривание иллюстраций к сказке, слушание сказки в исполнении народных артистов.</p> <p>Разыгрывание сказки с помощью театра в рюкзаке.</p>	Материалы для родителей по изготовлению новогодних игрушек, выставка «Новогодняя игрушка своими руками»	<p>Внести в уголок театр в рюкзаке.</p> <p>Изготовление новогодних игрушек.</p>
Январь	<p>Разыгрывание русской народной сказки «Хаврошечка» с помощью настольного театра, театра на фланелеграфе. Слушание сказки «Хаврошечка» в исполнении народных артистов.</p> <p>Подготовка к рождественскому карнавалу.</p>	Индивидуальные консультации для родителей по проведению и подготовки к карнавалу.	<p>Внести в театральный уголок настольный театр, театр на фланелеграфе «Хаврошечка».</p> <p>Изготовление костюмов для карнавала</p>

Февраль	Разыгрывание русской народной сказки «Морозко» с помощью театра би-ба-бо. Игры в песочнице с персонажами сказок.	Индивидуальные беседы с родителями «Как работать над выразительностью речи»	Внести в театральный уголок героев сказки «Морозко».
Март	Разыгрывание русской народной сказки «Заяц-хвоста» Подготовка и разыгрывание сказки к празднику «8 марта». Игры в песочнице с персонажами сказок.	Пригласить родителей на показ сказки к празднику «8 марта»	Изготовление костюмов для праздника
Апрель	Познакомить детей со сказкой «Лиса и журавль». Разыгрывание сказки на фланелеграфе. Разыгрывание любимых сказок с помощью театра би-ба-бо. Разгадывание загадок.	Папка «Пальчиковый театр- интересно и полезно»	Внести в театральный уголок загадки про сказочных героев
Май	Разыгрывание русской народной сказки «Лягушка-путешественница» с помощью пальчикового театра. Разыгрывание сказок по желанию детей на фланелеграфе и настольном театре. Игры в песочнице с персонажами сказок.	Консультация для педагогов ГБДОУ «Разыгрываем в песочнице русские сказки» Фотоотчет для родителей «Итоги года»	Изготовление декораций к сказкам.

- Развивать творческое воображение, фантазию, мышление, сообразительность.
- Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
- Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Ожидаемые результаты:

- следит за развитием действий в художественных произведениях, театральных постановках; эмоционально воспринимает театральные постановки;
- сопереживает героям спектакля, эмоционально реагирует на их положительные и отрицательные поступки (смеётся, старается помочь) понимает мораль сказки, отличает добро и зло;
- рассказывает свои впечатления от просмотренных спектаклей, от своего участия в драматизации.
- принимает участие и активно общается со взрослыми и сверстниками в сюжетно-ролевых играх и играх драматизациях;

- передаёт характерные особенности персонажа во время исполнения роли с помощью мимики, жестов, движений;
- Владеет приёмами кукловождения различных видов кукол.
- принимает участие в изготовлении декораций, костюмов и атрибутов.
- обустраивает место для игры, использует костюмы в уголке ряженных и атрибуты.

Формы работы:

Непрерывная-образовательная деятельность

- игры импровизации;
- игры забавы;
- показ драматизации;
- показ настольного театра;
- показ театра игрушек;
- показ пальчикового театра.
- инсценировка диалога;

План по самообразованию воспитателя Павловой Ю.С.

1.Работа с детьми “Экспериментирование как средство повышения познавательной активности детей старшего дошкольного возраста”

Направление: познавательное развитие.

Период работы: 01.09.2022г. – 30.05.2023г.

Цель и задачи для детей:

Цель: развитие познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментальной деятельности.

Задачи:

- Учить детей выдвигать гипотезы, проверять, подтверждать, делать выводы;
- Научить пользоваться приборами - помощниками при проведении игрэкспериментов;
- Развивать представления о свойствах веществ;
- Учить воспринимать эстетическую ценность природы и выражать в творчестве полученные впечатления;
- Развивать коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность, элементарный самоконтроль своих действий.
- Познакомить с правилами техники безопасности при проведении экспериментов;
- Формировать навыки постановки элементарных опытов и умения делать выводы на основе полученных результатов.

Примерные ориентиры освоения программы:

- Имеют представления об исследуемых явлениях.
- Имеют представления о некоторых факторах среды.
- Сформирован опыт выполнения правил техники безопасности при проведении физических экспериментов.
- Проявляют эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.
- Проявляют любознательность, фантазию, воображение.
- Имеют навыки постановки элементарных опытов и умение выдвигать гипотезы, проверять, подтверждать и делать выводы на основе полученных результатов.

Месяц	Тема	Задачи.	Содержание работы с
-------	------	---------	---------------------

			детьми.
Сентябрь	Опыты и эксперименты.	Знакомство детей с лабораторией.	Познакомить детей с содержанием уголка экспериментирования, с тем, чем будем заниматься-ставить опыты. Дать представления о культуре поведения в детской лаборатории.
Октябрь	Свет – источник жизни на Земле.	Показать значение света. Формировать представления о свойствах солнечных лучей. Поддерживать познавательную активность в процессе работы с предложенными материалами и предметами.	Объяснить, что источники света могут быть природные - солнце, луна, костер и искусственные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча). Показать на примере солнечного зайчика, как можно многократно отразить свет и изображения предмета. Опыт «Свет и тень».
Ноябрь	Как происходит извержения вулкана.	Познакомить детей с природным явлением - вулканом.	Формировать представления о типах вулканов, опасностях, которые они представляют, а также их пользе.
Декабрь	Волшебная сила магнита.	Познакомить детей с физическим явлением «магнетизм».	Выявить свойства магнита: прохождение магнитных сил через различные материалы и вещества, способность притягивать к себе железные предметы помочь выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ изготовления самодельных компасов.

Январь	Волшебная сила - Сила тяготения.	Познакомить детей с земной силой притяжения через поисково- исследовательскую деятельность.	Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.
Февраль	«Что такое масса»	Выявить свойство предметов – массу.	Познакомить с приборами измерения массы.
Март	Электричество.	Расширить знания детей об электричестве и электроприборах.	Обобщить знания детей о пользе и опасности электричества. Сформировать основы безопасности обращения с электричеством.
Апрель	Хитрости инерции	Познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией.	Показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.
Май	Звук	Познакомить детей с понятием «звук».	Обобщить представлений детей о звуке (звук слышим с помощью уха); дать понятие о распространении звука, высокие и низкие звуки, шумовые и музыкальные звуки;

2. Изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы.
3. Подготовка практического и наглядно-иллюстративного материала для работы с детьми старшего дошкольного возраста.
4. Просмотр вебинаров по современным инновационным технологиям используемых в дошкольном образовании.
5. Привлечение родителей к пополнению уголка «Юные исследователи».
6. Консультация для родителей «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»

7. Посещение открытых мероприятий педагогов района.
8. Участие в семинарах-практикумах предлагаемых в сети Интернет.
9. Посещение музеев, выставок, театров

10. Участие в районных конкурсах:

- Конкурс детского творчества по правилам безопасности дорожного движения
- Районный этап городского конкурса «Разукрасим мир стихами»
- Районная игра Музыкальная олимпиада к Дню музыки
- Районная игра «Умка» - олимпиада по естественным наукам.
- Районный фестиваль конструктивной деятельности
- Районный фотоконкурс «Заповедный край»
- Конкурс методических разработок по петербурговедению
- Районный конкурс электронных презентаций по ПДД
- Творческий конкурс к 110-летию С.В. Михалкова
- Конкурс презентаций «Папа, мама, я – спортивная семья»

11. Участие в социальных акциях:

- «День знаний» – фоторепортаж
- «Театр – детям». Театральные миниатюры по произведениям С.Я. Маршака к 135-летию со дня рождения.
- Книжные выставки «Сказочный мир А.Линдгрен»
- День матери в России – фоторепортаж праздника в районе
- Районная игра «День рождения Ш.Перро».
- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
- Районная игра «Экологическая викторина по произведениям М.Пришвина»
- Районная игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки»
- «Масленица» - районный флешмоб.
- социальная акция для педагогов и родителей «Всемирный день чтения вслух» по произведениям С.В. Михалкова.
- «Масленица» - районный флешмоб в рамках года Народного искусства и нематериального культурного наследия народов
- Районная игра «В нашу гавань заходили корабли»
- выставка афиш театральных постановок 2022-2023 уч. года в детском саду, посвященная «Дню театра».
- День пожарной охраны. Игра «Юный пожарный»
- Игра «Знай и люби свой город»
- Районный праздник. День Победы
- День славянской письменности и культуры. Игра «Книжный мир»
- Международный день защиты детей
- День России (12 июня) – инсталляции

12. Прохождение курсов повышения квалификации

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Для создания психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в группе соблюдаются принципы:

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности;

Воспитатели и специалисты, работающие с детьми группы, в своей работе широко используют наиболее эффективные *формы* поддержки детской инициативы:

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком.
- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
- Наблюдение и элементарный бытовой труд
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития
- Создание взрослым в непосредственно образовательной, совместной и самостоятельной деятельности детей ситуаций выбора

В ходе реализации Рабочей программы дошкольники получают позитивный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попыткам пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация строится с учётом детских интересов. Образовательная траектория группы может меняться с учётом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте если взрослые создают для этого условия. Педагогический коллектив для формирования детской самостоятельности выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ Учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;

- ✓ Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ Быть автономным в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержки детской инициативы педагоги ГБДОУ регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- Совершать выбор и обосновывать его;
- Предъявлять и обосновывать свою инициативу (замысел, предложение и пр.);
- Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- Оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

К важному психолого-педагогическому условию, обеспечивающему развитие воспитанников, является использование в работе с детьми различных видов детской деятельности, в которых успешно решаются задачи воспитания, образования и развития.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды группы.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;

условия;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.
- Основные требования к организации среды.
Развивающая предметно-пространственная среда группы:
 - содержательно-насыщенная, развивающая;
 - трансформируемая;
 - полифункциональная;
 - вариативная;
 - доступная;
 - безопасная;
 - здоровьесберегающая;
 - эстетически-привлекательная.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры активности»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
Изобразительная	рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление
Познавательно-исследовательская	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы,

	кресворды, шарады), мини-музеи
Коммуникативная	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешки и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения
Двигательная	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания
Музыкальная	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения
Конструирование	использование в конструктивной деятельности разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.3. Региональные и климатические особенности образовательного процесса

Важным психолого-педагогическим условием, обеспечивающим всестороннее развитие воспитанников ГБДОУ№38, является учёт региональных и климатических особенностей образовательного процесса в ГБДОУ №38.

Региональный компонент образовательного процесса в группе строится на основе знакомства детей с историей и культурой родного города, знакомства с природным, социальным и рукотворным миром, который с детства окружает маленького петербуржца.

Как известно, наиболее восприимчивым к освоению духовного опыта человечества является дошкольный возраст, поэтому так важно для ребенка-дошкольника сделать свои первые шаги на пути знакомства с культурой и историей своей родного города.

Именно в этот период важно создать условия для развития у детей интереса к объектам, обладающим исторической и художественной ценностью, тем самым, заложить основы непрерывного процесса приобщения к культуре. Среди многообразия таких объектов особое значение имеет среда города, в котором живет ребенок. Наш город часто называют «музеем под открытым небом». Он является вместилищем шедевров искусства, своеобразным хранилищем культурных, исторических, духовных и художественных ценностей. Региональный компонент Рабочей программы отражён в планировании образовательной деятельности с детьми по знакомству с родным городом.

Климатические особенности образовательного процесса.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Воспитатели всех возрастных групп соблюдают режим дня, в котором особое внимание уделяют организации и проведению прогулок с детьми при любых погодных условиях (кроме оговорённых в СанПиН 2.4.1.3049-13), на прогулках создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, познавательной, художественной, речевой деятельности детей. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Безусловно важным психолого-педагогическим условием, обеспечивающим всестороннее развитие воспитанников, являются традиции детского сада и группы.

3.4 Традиции группы.

- **Поздравления с Днём рождения (поздравительная открытка для именинника, «каравай»...)**

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

- **Совместные досуги и праздники с родителями**

«Осенины»

«День матери»

«Новогодняя сказка»

«День защитника Отечества»

«8 марта»

«Вот и стали мы на год взрослей»

- **Фотовыставки к значимым событиям**
- **Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения (субботники, благоустройство группы)**
- **Проведение проектов**
- **Участие родителей в конкурсах и проектах группы, детского сада и района.**
- **Собирание коллекций**

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

3.5. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным

принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Задача воспитателя :

-создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

- использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

**Примерный режим дня на холодный период
для старшей группы от 5 до 6 лет**

Режимный момент	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:10	8:30
Утренний круг	0:20	8:30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:40	8:50	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

**Примерный режим дня на летний период
для старшей группы от 5 до 6 лет**

Дома		В помеще нии	Теплая погода на воздухе	Прохла дная погода в помещ ении
Подъем, утренний туалет	6.30 -7.30			
В дошкольном учреждении				

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, игры	7.00 – 8.35		•	•
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00	•		
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.00 – 9.25		•	
Совместная деятельность, развлечения, изо, самостоятельная деятельность, игры	9.25 – 10.00		•	•
Второй завтрак	10.00 – 10.15	•		
Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдения, подвижные игры, экспериментирование, самостоятельная деятельность, игры	10.15 – 12.10		• в любую погоду	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.25	•		
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55	•		
Подготовка к дневному сну, сон	12.55 – 15.30	•		
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры	15.30 – 15.45	•		
Подготовка к полднику, горячий полдник	15.45 – 16.00 –	•		
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, игры	16.00 – 16.30		•	•
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00		• в любую погоду	
Дома				
Прогулка, игры, возвращение домой, ужин	19.00 – 20.00			
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.45			
Ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)			

**Планирование образовательной деятельности
в старшей группе**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Количество в режиме дня
Физическая культура	2 раза в неделю
Плавание	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раз в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю

Музыка	2 раза в неделю
Конструирование, робототехника	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания)	1 раз в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Дни здоровья	Каждая пятница месяца
Недели здоровья	Осенняя и весенняя в период активной заболеваемости
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

3.6. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 25 минут
Плавание	занятия в бассейне	1 раз в неделю 25 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	А) утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
	Б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25- 30 минут
	В) физкульт-минутки (в середине статистического занятия)	3-5 минуты ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	А) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 - 45 минут
	Б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут

	В) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	А) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.7. Организация развивающей предметно – пространственной среды старшей группы.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центр для сюжетно-ролевых игр	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.</p> <p>Игрушечная посуда: наборы чайной посуды (крупной и средней), наборы кухонной и столовой посуды (крупной и средней),</p> <p>Куклы: крупные, средние</p> <p>Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p> <p>Мягкие игрушки: крупные и средние.</p>
Театральная зона	<p>маленькие ширмы для настольного театра, ковровое полотно и картинки или фланелеграф.</p> <p>Набор масок сказочных животных.</p> <p>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.</p> <p>Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>Костюмы, маски для разыгрывания сказок</p>

<p>Книжный уголок «Детская библиотека»</p>	<p>Книги по программе, по сезону, любимые книги детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</p>
<p>«Маленькие строители»</p>	<p>Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный (Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет).</p>
<p>Центр художественного творчества «Маленькие художники»</p>	<p>Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. Кисти, поролон, печатки, клей, трафареты. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани, доски, розетки для клея, подносы. Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p>
<p>Центр настольно-печатных и дидактических игр «Игротека»</p>	<p>Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках». Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой груп-пе: домашние животные, дикие животные, животные с детьми, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p>
<p>Музыкальный уголок</p>	<p>Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки,</p>

	<p>игрушки-пищалки, бубен, молоточки. Магнитофон. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты Карточки с картинками.</p>
<p>Спортивный уголок «Озорные мячики»</p>	<p>Мячи большие, средние, малые. Обручи. Гимнастические палки. Ленты цветные короткие, платочки. Кегли. Скакалки. Нетрадиционное спортивное оборудование</p>
<p>Экологический центр «Зелёный уголок»</p>	<p><u>Центр воды и песка:</u> . Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). <u>Уголок природы: «Зеленый уголок»</u> Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Лейки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. <u>Календарь природы</u></p>
<p>Уголок углубленной работы “Наши умные ручки”</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разнообразные мозаики, конструкторы разной формы, размеров, фактуры; 2. Несколько вариантов шнуровки; 3. Массажные шарики(колючие, рифленные, мягкие); 4. Прищепки бельевые для развития координации движений пальцев рук; 5. Сухие бассейны, наполненные горохом или фасолью для самомассажа кистей; 6. Игрушки из Киндер Сюрприза для вытаскивания из сухого бассейна; 7. Подносы для рисования песком; 8. Крупы разных сортов и нитки различного качества для выкладывания рисунка; 9. Сетки для раковины, разноцветные ленточки; 10. Макароны и столбики для нанизывания; 11. Пуговицы, цветные камешки, пробки, крышечки.

Уголок Петербурговедения “Маленький Петербуржец”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные пособия по ознакомлению с городом, раздаточный материал (плакаты, карточки, лэпбуки). 2. Дидактические игры (“Узнай по контеру, силуэту”, “Решетки” и т.д.) 3. Петербургские альбомы 4. Методическая литература
---	---

3.8. Перечень литературных источников

Образовательная область	Парциальные программы
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». - М.: «Мозаика- синтез», 2015. 2. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». - М.: «Мозаика- синтез», 2015. 3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками», М., «Мозаика-Синтез», 2015 г. 4. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик. 5-6 лет» Под ред. Н.Ю. Куражевой, СПб, Из-во Речь 2020 5. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе», Детство-Пресс, 2021 6. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет». Парциальная программа., Детство-Пресс, 2021
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р., «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». - М.: «Мозаика- синтез», 2014. 2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: «Мозаика- синтез», 2015 3. Крашенинников Е., Холодова О. «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: «Мозаика- синтез», 2014. 4. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий». – «Сфера», 2009 5. Панова Е.Н. «Дидактические игры занятия в ДОУ. Старший возраст». – Воронеж: «ТЦ Учитель», 2006. 6. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа». - М.: «Мозаика- синтез», 2020 7. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: «Мозаика- синтез», 2015 8. Тугушева Г. П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ушакова О.С. Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6

	лет».- М.: «Вентана-Граф», 2008. 2. В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду старшая группа М.: «Мозаика- синтез», 2020
Художественно-эстетическое развитие	1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: «Мозаика- синтез», 2020 2. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5-6 лет». - М.: «Мозаика- синтез», 2016. 3.Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет». - М.: «Мозаика- синтез», 2016.
Физическое развитие	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.: «Мозаика- синтез», 2015 2.Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа». - М.: «Мозаика- синтез», 2020 3..Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений» М.: «Мозаика- синтез», 2020 4.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» , М.: «Мозаика- синтез», 2015 5.Югова М.Р. «Воспитание ценностей здорового образа жизни» Учитель 2019

Приложение №1

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Месяц	Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности	Группы реализации
сентябрь	01.09	День Знаний (ФК) ¹ - выставка праздничных плакатов; - праздник «Детский сад встречает ребят!» (ПКПВР ²); - фоторепортаж праздника в Василеостровском районе.	Социальное Познавательное	дружба знание	Старшая группа общеразвивающей направленности
	08.09	Международный день распространения грамотности (ФК) - беседа «Что значит быть	Патриотическое Познавательное	Родина знание	Старшая группа общеразвивающей направленности

¹ ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

² ПКПВР – примерный план календарно-воспитательной работы, разработанный Институтом воспитания РАО

		грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) (ПКПВР); - обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме (ПКПВР).			
	15.09	День рождения Василеостровского района (РК ³) Флешмоб «Празднование дня рождения Василеостровского района»	Патриотическое Познавательное	Родина знание	Старшая группа общеразвивающей направленности
	27.09	День работника дошкольного образования (ФК) Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» (ПКПВР), «Детский сад для ребят» Экскурсии по детскому саду.	Социальное	Дружба	Старшая группа общеразвивающей направленности
октябрь	01.10	День пожилых людей (ФК) Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» (ПКПВР) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ПКПВР) Волонтерские акции совместно с фондом	Социальное	Семья Труд	Старшая группа общеразвивающей направленности

³ Региональный компонент

		«Старость в радость!»			
	01.10	День музыки (ФК) - районная игра Музыкальная олимпиада к Дню музыки; - районный конкурс шумовых оркестров;	Этико-эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности
	05.10	День учителя (ФК) Праздник «В гостях у воспитателя» + беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей (ПКПВР)	Социальное, трудовое	Человек Труд	Старшая группа общеразвивающей направленности
	16.10	День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!»	Социальное	Семья	Старшая группа общеразвивающей направленности
	25.10	Международный день школьных библиотек (ФК) Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Экскурсия в детскую библиотеку.	Этико-эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности
	30.10	День тренера в России Районная игра по станциям «Спортивная олимпиада (Знатоки спорта)»	Физическое и оздоровительное	Здоровье Труд	Старшая группа общеразвивающей направленности
ноябрь	03.11	135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршак (ФК) Районный этап городского конкурса «Разукрасим мир стихами» (2 номинации:	Этико-эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности

		<p>современная поэзия, детская поэзия: С.Я. Маршак, Г.Остер).</p> <p>Театральные миниатюры по произведениям С.Я. Маршака к 135-летию со дня рождения.</p> <p>Час поэзии в детском саду (С.Я. Маршак).</p> <p>Выставки, посвященные творчеству С.Я. Маршака в книжных уголках.</p>			
	04.11	<p>День народного единства (ФК)</p> <p>Праздник «Родина — не просто слово» (ПКПВР)</p> <p>Досуг «Народы. Костюмы» (ПКПВР)</p>	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности
	06.11	<p>170 лет со дня рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (ФК)</p> <p>Районная игра «Умка» - олимпиада по естественным наукам.</p> <p>Выставка произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка в книжном уголке</p> <p>Чтение произведения Д. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»</p>	Патриотическое	природа	Старшая группа общеразвивающей направленности
	08.11	<p>День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (ФК)</p> <p>Беседы о труде сотрудников полиции.</p>	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности

		Сюжетно-ролевая игра «Полиция». Встречи с профессионалами.			
	14.11	115 лет со дня рождения Астрид Линдгрэнд Книжные выставки «Сказочный мир А.Линдгрин»	Этико-эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности
	27.11	День Матери (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ПКПВР) фоторепортаж праздника в районе	Социальное	Семья	Старшая группа общеразвивающей направленности
	30.11	День Государственного герба Российской Федерации (ФК) Рассматривание изображение Государственного герба, беседа о его происхождении и символическом значении.	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности
декабрь	03.12	День неизвестного солдата (ФК): Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату (ПКПВР) Проект «книга памяти» (ПКПВР) Совместное рисование	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности

		<p>плаката «Памяти неизвестного солдата» (ПКПВР)</p> <p>Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа (ПКПВР)</p>			
03.12	<p>Международный день инвалидов (ФК)</p> <p>Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» (ПКПВР)</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик» (ПКПВР)</p> <p>Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» (ПКПВР)</p>	Социальное	Человек	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>	
05.12	<p>День добровольца (волонтера) в России (ФК)</p> <p>Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» (ПКПВР)</p> <p>«День добрых дел» — социальная акция (ПКПВР)</p> <p>Создание лепбука «Дружба» (ПКПВР)</p> <p>Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер» (ПКПВР)</p>	Социальное	Человек	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>	
08.12	<p>Международный день художника (ФК)</p> <p>Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном</p>	<p>Этико-эстетическое</p> <p>Трудовое</p>	<p>Культура</p> <p>Труд</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>	

		<p>уголке.</p> <p>Встречи с профессионалами.</p> <p>Индивидуальные выставки творчества дошкольников.</p> <p>Экскурсии или прогулки выходного дня в Академию художеств или музей-квартиру А.И. Куинджи.</p>			
	09.12	<p>День Героев Отечества (ФК)</p> <p>Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (ПКПВР)</p> <p>Встреча с военными (ПКПВР)</p> <p>Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа (ПКПВР)</p> <p>Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества (ПКПВР)</p>	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности
	27.12	<p>190 лет со дня рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (ФК)</p> <p>Презентация «Кто такой коллекционер?»</p> <p>Культурная практика «Почему один из самых больших музеев страны называют «Третьяковка»?</p> <p>Выставка мини-коллекций</p>	<p>Этико-эстетическое</p> <p>Трудовое</p>	<p>Культура</p> <p>Труд</p>	Старшая группа общеразвивающей направленности

		дошкольников			
январь	11.01	День заповедников Районный фотоконкурс «Заповедный край»	Патриотическое	природа	Старшая группа общеразвивающей направленности
	12.01	395 лет со дня рождения Ш. Перро. Районная игра «День рождения Ш.Перро».	Этико- эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности
	25.01	День российского студенчества (ФК) Беседа «Кто такие студенты и почему они отмечают свой праздник 25 января?» Игра «Кем я хочу быть?»	Социальное	Человек	Старшая группа общеразвивающей направленности
	27.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (ФК) Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» (ПКПВР) Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме (ПКПВР) Оформление папки- передвижки «Мы помним, мы гордимся» (ПКПВР) Целевые прогулки и экскурсии выходного дня, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности

		от фашистской блокады (РК) фоторепортаж праздника в районе (РК)			
	04.02	150 лет со дня рождения М.М. Пришвина районная игра «Экологическая викторина по произведениям М.Пришвина»	Патриотическое Этико-эстетическое	Природа культура	Старшая группа общеразвивающей направленности
	08.02	День российской науки (ФК) Тематическая неделя «Хочу все знать» (ПКПВР) Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом (ПКПВР) Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки (ПКПВР) районная игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки»	Познавательное Трудовое	Знание Труд	Старшая группа общеразвивающей направленности
	21.02	Международный день родного языка (ФК) Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) (ПКПВР) «Познание»: «Мы —	Познавательное Патриотическое	Знание Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности

		<p>россияне, наш язык — русский» (ПКПВР)</p> <p>«Ярмарка» (традиции русского народа) (ПКПВР)</p> <p>Районный детско-родительский проект «Волшебные превращения имени», посвященный Дню родного языка</p>			
	23.02	<p>День защитника Отечества (ФК)</p> <p>Беседа «Военные профессии» (ПКПВР)</p> <p>Конкурс «Санитары» (ПКПВР)</p> <p>Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» (ПКПВР)</p> <p>Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!» (ПКПВР)</p> <p>Творческая встреча с РДШ «Юнармия»</p>	<p>Патриотическое</p> <p>Трудовое</p>	<p>Родина</p> <p>Труд</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
март	03.03	<p>200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского (ФК)</p> <p>Чтение произведений К.Д. Ушинского.</p> <p>Выставка в книжном уголке, посвященная творчеству К.Д. Ушинского.</p> <p>Экскурсия в библиотеку на тематическую выставку.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Патриотическое</p>	<p>Знание</p> <p>Родина</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
	08.03	<p>Международный женский день (ФК)</p> <p>Изготовление подарков</p>	<p>Социальное</p>	<p>Семья</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>

		<p>«Цветы для мамы» (ПКПВР)</p> <p>Утренник «Праздник мам» (ПКПВР)</p> <p>Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» (ПКПВР)</p> <p>Праздник «Старые песни о главном» (ПКПВР)</p> <p>Районный видеоконцерт праздника</p>			
	13.03	<p>110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (ФК)</p> <p>Социальная акция для педагогов и родителей «Всемирный день чтения вслух» по произведениям С.В. Михалкова.</p> <p>Районный творческий конкурс к 110-летию С.В. Михалкова</p>	<p>Познавательное</p> <p>Патриотическое</p>	<p>Знание</p> <p>Родина</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
	18.03	<p>День воссоединения Крыма с Россией (ФК)</p> <p>- знакомство со стихотворением А.К. Толстого (205 лет со дня рождения) Крымские очерки 2 («Клонит к лени полдень жгучий...»);</p> <p>тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь» (ПКПВР)</p> <p>Конкурс рисунков, посвященных Крыму</p>	<p>Познавательное</p> <p>Патриотическое</p>	<p>Знание</p> <p>Родина</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>

		(ПКПВР)			
	20.03	Районный конкурс презентаций «Папа, мама, я – спортивная семья»	Социальное Физическое и оздоровительное	Семья Здоровье	Старшая группа общеразвивающей направленности
	27.03	Всемирный день театра (ФК) выставка афиш театральных постановок 2022-2023 уч. года в детском саду, посвященная «Дню театра»	Этико-эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности
	28.03	155 лет со дня рождения писателя Максима Горького (ФК) Чтение произведений М.Горького для дошкольников. Выставки в книжных уголках. Иллюстрирование произведений писателя. Экскурсии в библиотеки на тематические выставки.	Патриотическое Этико-эстетическое	Природа Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности
апрель	01.04	150 лет со дня рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 – 1943) (ФК) Беседы о семье и детстве композитора. Прослушивание и обсуждение произведения С.В. Рахманинова «Полька».	Этико-эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности

	12.04	<p>День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли (ФК) Досуг «Космонавты» (ПКПВР)</p> <p>Организация выставки по теме (ПКПВР)</p> <p>Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) (ПКПВР)</p> <p>Конструирование ракет (ПКПВР)</p>	<p>Познавательное</p> <p>Патриотическое</p>	<p>Знание</p> <p>Родина</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
	22.04	<p>Всемирный день Земли (ФК)</p> <p>Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ПКПВР),</p> <p>мероприятие «Сбор батареек» (ПКПВР),</p> <p>театрализованное представление «Давайте сохраним...» (ПКПВР)</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>природа</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
	30.04	<p>День пожарной охраны.</p> <p>Районная игра «Юный пожарный»</p>	<p>Физкультурное и оздоровительное</p> <p>Познавательное</p> <p>Трудовое</p>	<p>Здоровье</p> <p>Знание</p> <p>Труд</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
май	01.05	<p>Праздник Весны и Труда (ФК)</p> <p>Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ПКПВР)</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ПКПВР)</p>	<p>Трудовое</p>	<p>Труд</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
	09.05	<p>День Победы (ФК)</p> <p>Оформление в группах</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>Родина</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей</p>

		<p>уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» (ПКПВР)</p> <p>Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» (ПКПВР)</p> <p>Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» (ПКПВР)</p> <p>Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ПКПВР)</p> <p>Районный праздник. День Победы</p>			направленности
	13.05	<p>240 лет со дня основания Черноморского флота (ФК)</p> <p>Районные соревнования: «Праздник на воде»</p>	Патриотическое	Родина	<p>Старшая группа общеразвивающей направленности</p>
	18.05	<p>320 лет со дня основания Балтийского флота (ФК)</p> <p>Районная игра «В нашу гавань заходили корабли»</p>	Патриотическое	Родина	<p>Старшая группа общеразвивающей направленности</p>
	19.05	<p>День детских</p>	Социальное	Дружба	<p>Старшая группа</p>

		общественных организаций России (ФК) Спортивный фестиваль по мини-баскетболу: «Озорной мяч»	Физическое и оздоровительное	Здоровье	общеразвивающей направленности
	24.05	День славянской письменности и культуры (ФК) Беседы на тему азбуки (ПКПВР). конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица» (ПКПВР). проект «Неделя славянской письменности» (ПКПВР). Районная игра «Книжный мир»	Познавательное Патриотическое	Знание Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности
	27.05	День рождения Петербурга (РК) Конкурс-выставка «Петербургская ассамблея» Районный флешмоб «День рождения города»	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности
	27.05	День библиотек. Выставка книг-самоделок, посвященная Дню библиотек	Познавательное Трудовое	Знание Труд	Старшая группа общеразвивающей направленности
июнь	01.06	День защиты детей (ФК) Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» (ПКПВР). Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей	Социальное	Дружба	Старшая группа общеразвивающей направленности

		<p>планеты» (ПКПВР).</p> <p>Фоторепортаж праздничных событий в районе</p>			
	06.06	<p>День русского языка (ФК)</p> <p>Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек (ПКПВР).</p> <p>Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина» (ПКПВР).</p> <p>Пушкинский день России - видеофильм</p>	<p>Познавательное</p> <p>Патриотическое</p> <p>Этико-эстетическое</p>	<p>Знание</p> <p>Родина</p> <p>Культура</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
	12.06	<p>День России (ФК)</p> <p>Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ПКПВР)</p> <p>Стихотворный марафон о России (ПКПВР)</p> <p>Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» (ПКПВР)</p> <p>Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ПКПВР)</p> <p>Проект «Мы - граждане России» (ПКПВР)</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>Родина</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>
июль	08.07	<p>День семьи, любви и верности (ФК)</p> <p>Беседы «Мой семья» (ПКПВР)</p> <p>интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ПКПВР)</p>	<p>Социальное</p>	<p>Семья</p>	<p>Старшая группа</p> <p>общеразвивающей направленности</p>

		<p>творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ПКПВР)</p> <p>презентация поделок «Герб моей семьи» (ПКПВР)</p>			
	19.07	<p>130 лет со дня рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (ФК)</p> <p>«Поэтический марафон»</p> <p>Прогулка выходного дня «От библиотеки Маяковского до станции метро «Маяковская» (имя В. Маяковского на карте Петербурга)</p>	Этико- эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности
	30.07	<p>День Военно-морского флота (ФК)</p> <p>Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»;</p> <p>Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...»;</p> <p>Фотосессия «По морям, по волнам».</p> <p>Спортивный праздник «День Нептуна», «Флоту России - слава!»</p> <p>Приглашение профессионалов.</p> <p>Конкурсы детского творчества.</p> <p>Экскурсии в библиотеки на тематические выставки.</p> <p>Фотоотчеты праздника ВМФ в Василеостровском</p>	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности

		районе			
август	12.08	<p>День физкультурника (ФК)</p> <p>Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр. (ПКПВР)</p>	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Старшая группа общеразвивающей направленности
	22.08	<p>День Государственного флага Российской Федерации (ФК)</p> <p>Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» (ПКПВР)</p> <p>Выставка, посвященная Дню Российского флага (ПКПВР)</p>	Патриотическое	Родина	Старшая группа общеразвивающей направленности
	27.08	<p>День российского кино (ФК)</p> <p>Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» (ПКПВР)</p> <p>Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» (ПКПВР)</p> <p>Встреча с героями фильмов и мультфильмов (ПКПВР)</p> <p>Рисованием на тему «Мой</p>	Этико-эстетическое	Культура	Старшая группа общеразвивающей направленности

		любимый герой мультфильма» (ПКПВР)			
--	--	---------------------------------------	--	--	--